

АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ВОРКУТА»
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школы №14» г. Воркуты
«ВОРКУТА» КАР КЫТШЛӦН МУНИЦИПАЛЬНОЙ ЮКОИСА АДМИНИСТРАЦИЯ
«14 №-а шӧр учреждение» Воркута карса Муниципальной велӧдан учреждение
169934, Республика Коми, г. Воркута, пгт. Воргашор, ул. Энтузиастов, д.26-б
Тел.: (82151) 4-62-96 Факс: 8-82151-4-62-96 E-mail: schkola.14@yandex.ru

ОДОБРЕНА
школьным методическим советом
Протокол № 4 от 30.05.2018

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ «СОШ № 14» г. Воркуты
_____ Орехова Т.Н.
Приказ от 31.05.2018 № 263

**Рабочая программа
учебного предмета
«Русский язык»**

основного общего образования.
Срок реализации программы – 5 лет.

Рабочая программа учебного предмета составлена
в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом
основного общего образования
(в действующей редакции)

Составитель
Петухова Ирина Алексеевна,
учитель русского языка и литературы

г. Воркута
2018 год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 (с изменениями и дополнениями, утвержденными приказами Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, от 31.12. 2015 № 1577); с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15 в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015).

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются **условия**

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Формой промежуточной аттестации является итоговая контрольная работа.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане.

Учебный предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Русский язык и литература».

Согласно федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение русского языка на уровне основного общего образования отводится:

- в 5 классе – 175 часов;
- в 6 классе – 210 часов;
- в 7 классе – 140 часов;
- в 8 классе – 108 часов;
- в 9 классе – 102 часа.

Общее количество часов с 5 по 9 классы –735 часов.

Рабочую программу по русскому языку реализуют **учебники:**

– Русский язык. 5 класс. В 2 ч. Авторы: Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, А.В. Глазков, А.Г. Лисицын. – М.: «Просвещение».

– Русский язык. 6 класс. В 2 ч. Авторы: Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.Г. Нарушевич. – М.: «Просвещение».

– Русский язык. 7 класс. Авторы: Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.Г. Нарушевич, О.Ф. Вакурова. – М.: «Просвещение».

– Русский язык. 8 класс. Авторы: Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.Г. Нарушевич, О.Ф. Вакурова. – М.: «Просвещение».

– Русский язык. 9 класс. Авторы: Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.Г. Нарушевич, О.Ф. Вакурова. – М.: «Просвещение».

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

2.1. Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2) Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3) Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности в жизни человека). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4) Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5) Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6) Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного

партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7) Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей.

8) Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9) Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной деятельности (готовность к художественно-эстетическому отражению природы).

2.2. Метапредметные результаты освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия.

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебного предмета «Русский язык» обучающиеся усвершенствуют приобретенные на уровне начального общего образования навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий - концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения учебного предмета «Русский язык» учащиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД:

1) Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2) Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3) Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять кон-

троль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4) Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5) Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний

для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД:

1) Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2) Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуа-

цией;

– преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

– переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

– строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

– строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

– анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

3) Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

– находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

– ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

– устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

– резюмировать главную идею текста;

– преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);

– критически оценивать содержание и форму текста.

4) Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

– определять свое отношение к природной среде;

– выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, проектные работы.

5) Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

– определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

– осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

– формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

– соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД:

1) Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

– определять возможные роли в совместной деятельности;

– играть определенную роль в совместной деятельности;

– принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

– определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали

вали продуктивной коммуникации;

- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2) Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3) Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель

решения задачи;

– использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

– использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

– создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

2.3. Предметные результаты освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку.

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;	<i>анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;</i>
владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;	<i>понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</i>
владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;	<i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i>
адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;	<i>опознавать различные выразительные средства языка;</i>
участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;	<i>писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;</i>
создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;	<i>осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;</i>
анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и	<i>участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и</i>

дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;	<i>аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;</i>
использовать знание алфавита при поиске информации;	<i>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;</i>
различать значимые и незначимые единицы языка;	<i>использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;</i>
проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;	<i>самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</i>
классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;	<i>самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.</i>
членить слова на слоги и правильно их переносить;	
определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;	
опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;	
проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;	
проводить лексический анализ слова;	
опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);	
опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;	
проводить морфологический анализ слова;	
применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;	

опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);	
анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;	
находить грамматическую основу предложения;	
распознавать главные и второстепенные члены предложения;	
опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;	
проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;	
соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;	
опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;	
опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;	
использовать орфографические словари.	
РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
Речеведение	
проводить анализ текстов с указанием темы, основной мысли, принадлежности к стилю, функционально-смысловому типу речи, средств выразительности и др.;	<i>анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата.</i>
применять коммуникативные навыки в речевой деятельности с учётом ситуации и сферы общения.	
Виды речевой деятельности	
Чтение	
адекватно понимать и интерпретировать прочитанные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определённой функциональной разновидности языка;	<i>извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.</i>
владеть навыками различных видов чтения;	
владеть навыками информационной переработки прочитанного текста;	
владеть навыками работы с книгой и перио-	

дическими изданиями.	
Письмо	
создавать собственные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определённой стилевой разновидности языка;	<i>аргументировать собственную позицию, доказывать её, приводя аргументы из различных областей знания, жизненного и читательского опыта;</i>
совершенствовать и редактировать тексты;	<i>понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь их объяснять;</i>
соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета.	<i>писать аннотации, тезисы выступления, конспекты, рефераты;</i>
	<i>понимать основные причины коммуникативных неудач в письменном общении и уметь их объяснить.</i>
Слушание	
адекватно понимать и интерпретировать текст различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;	<i>понимать скрытую информацию публицистического характера (в том числе текстов СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.</i>
владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) текстов различных функциональных разновидностей языка;	
владеть навыками информационной переработки прослушанного текста.	
Говорение	
создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи и определённой функциональной разновидности языка;	<i>участвовать в коллективном обсуждении морально-этических проблем, в дискуссиях на учебно-научные темы, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать, соблюдая нормы учебно-научного общения;</i>
создавать устные монологические и диалогические высказывания на темы из жизненного опыта (на основе жизненных наблюдений, чтения учебной, научной и художественной литературы);	<i>понимать основные причины коммуникативных неудач в устном общении и уметь их объяснить.</i>
соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета.	
ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ НАУКИ О ЯЗЫКЕ	

Фонетика, орфоэпия, графика	
проводить фонетический, орфоэпический, звуко-буквенный анализ слова;	<i>опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</i>
применять знания по фонетике и орфоэпии при выполнении различных видов языкового анализа, соблюдать основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	<i>извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать её в различных видах деятельности.</i>
Морфемика и словообразование	
выделять в словах морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слов;	<i>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</i>
проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;	<i>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной и публицистической речи;</i>
применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.	<i>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе и мультимедийных;</i>
	<i>использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</i>
Лексикология и фразеология	
проводить лексический анализ слов;	<i>объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</i>
соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;	<i>опознавать омонимы разных видов</i>
применять знания по лексике и фразеологии в практике правописания, в различных видах анализа, в том числе опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение).	<i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i> <i>опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i>
	<i>извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i>

Морфология	
опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;	<i>анализировать синонимические средства и средства морфологии;</i>
анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;	<i>различать грамматические омонимы;</i>
применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.	<i>опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической, художественной речи, в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i>
	<i>извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i>
Синтаксис	
опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение);	<i>опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической, художественной речи, в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i>
анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;	<i>использовать в речи грамматическую синонимию;</i>
применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.	<i>анализировать особенности употребления синтаксических конструкций в публицистической, художественной речи, в текстах научного и официально-делового стилей речи.</i>
Правописание: орфография и пунктуация	
опознавать орфограммы и пунктограммы;	<i>иллюстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i>
проводить орфографический и пунктуационный анализ в устной и письменной форме (с помощью графических символов);	<i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i>
соблюдать нормы правописания в письменной речи (в объёме содержания курса).	

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку (с делением по классам) являются:

Классы	5-6 классы	7-8 классы	9 класс
Знания	<i>Знать:</i> <i>5 класс</i> Синтаксис и пунктуация.	<i>Знать:</i> <i>7 класс</i> Морфология.	<i>Знать:</i> <i>9 класс</i> Международное значение

<p>Словосочетание. Предложение. Виды предложения по цели высказывания, по интонации. Главные и второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Предложение с однородными членами и обращениями. Сложное предложение. Прямая речь. Диалог.</p> <p>Фонетика и графика.</p> <p>Звуки и буквы. Гласные звуки. Согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие.</p> <p>Алфавит. Обозначение мягкости согласных на письме. Двойная роль согласных е, ё, ю, я. Позиционные чередования звуков.</p> <p>Лексика.</p> <p>Лексическое значение слова. Слова многозначные и однозначные. Переносное значение слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы.</p> <p>Словообразование.</p> <p>Однокоренные слова и формы одного слова. Окончание. Основа Корень. Суффикс. Приставка. Варианты морфем. Чередование звуков. Беглые гласные. Правописание гласных и согласных в приставке. Приставки на -з и -с. Правописание корней -лож-, -лаг-, -раст-, -ращ-, -рос-. Буквы О, Ё после шипящих в корне. Буквы И, Ы после Ц.</p> <p>Морфология.</p> <p>Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное как часть речи. Существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Род, падеж, склонение существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множест-</p>	<p>Самостоятельные и служебные части речи.</p> <p>Причастие, общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Морфологический разбор причастия. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. Слитное- раздельное написание Не с причастиями. Буквы Е-Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание окончаний причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Интонация в предложениях с причастными оборотами.</p> <p>Роль причастий в тексте.</p> <p>Деепричастие, общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении. Морфологический разбор деепричастия. Образование деепричастий. Не с деепричастиями. Деепричастный оборот. Выделение деепричастного оборота запятыми. Роль деепричастий в тексте. Интонационные особенности предложений с деепричастными оборотами.</p> <p>Наречие, общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении. Степени сравнения наречий. Правописание наречий (НЕ с наречиями, написание НЕ и НИ в отрицательных наречиях, Н и НИ в наречиях, О-А на конце наречий, написание наречий слитно, раздельно, через дефис, Ь на конце наречий). Роль наречий в тексте.</p>	<p>русского языка.</p> <p>Синтаксис сложного предложения.</p> <p>Устная и письменная речь. Монолог и диалог. Публичная речь.</p> <p>Сложносочиненное предложение, его виды. Знаки препинания с ССП.</p> <p>Сложноподчиненное предложение, его виды. Знаки препинания в СПП. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными, виды подчинения. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения в БСП. Знаки препинания в БСП. Интонационные особенности БСП.</p> <p>Сложные предложения с различными видами связи. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.</p> <p>Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, лексический разбор.</p>
--	---	---

<p>венного числа. Правописание окончаний существительных.</p> <p>Имя прилагательное. Полные и краткие прилагательные. Правописание падежных окончаний прилагательных.</p> <p>Глагол как часть речи. Не с глаголом. Неопределенная форма глагола. ТЬСЯ и ТСЯ в глаголах. Вид глагола. Правописание безударных личных окончаний глаголов. Время глагола. Буквы Е,И в корнях глаголов. Ъ на конце глаголов 2 лица ед. числа.</p> <p>Употребление времен.</p> <p>Стили речи. Описание. Повествование. Рассуждение. Текст, его признаки.</p> <p>6 класс</p> <p>Лексика.</p> <p>Общеупотребительные слова, диалектные слова, профессионализмы, жаргонизмы. Эмоционально окрашенные слова. Устаревшие и новые слова. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы.</p> <p>Словообразование. Основные способы образования слов. Этимология слов. Правописание корней –кос-, -кас-, -гор-, -гар-. Буквы И и Ы после приставок. Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ-. Соединительные гласные О и Е в сложных словах. Сложносочиненные слова.</p> <p>Морфология.</p> <p>Имя существительное. Разносклоняемые имена существительные, их правописание. Несклоняемые имена существительные, их род. Имена существительные общего рода. Не с существительными. Правописание суффикса –чик, -щик. Правописание суффикса –ек, -ик. Гласные о и е после шипя-</p>	<p>Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор наречия и категории состояния.</p> <p>Предлог, общее грамматическое значение, морфологические признаки. Слитное раздельное написание производных предлогов.</p> <p>Союз, общее грамматическое значение, морфологические признаки. Правописание союзов. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и сложных предложениях.</p> <p>Частица, общее грамматическое значение, морфологические признаки. Правописание частиц. Различение НЕ и НИ. Различение НЕ и НИ- приставки, частицы. Роль частицы в предложении. Интонация в предложениях с частицами. Морфологический разбор служебных частей речи.</p> <p>Междометье как часть речи. Правописание междометий.</p> <p>Развитие речи. Публицистический стиль. Описание внешности человека. Описание действий. Рассуждение на дискуссионную тему.</p> <p>8 класс</p> <p>Русский язык в современном мире.</p> <p>Синтаксис и пунктуация.</p> <p>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Виды словосочетаний. Виды связи слов в словосочетании.</p> <p>Простое предложение: грамматическая основа, порядок слов, интонация.</p> <p>Подлежащее. Виды сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Второстепенные члены предложения: определение, приложение, дополнение, об-</p>	
---	--	--

	<p>щих в суффиксах сущ. Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Не с прилагательными. Правописание суффиксов прилагательных К и СК, буквы О-Е после шипящих в суффиксах прилагательных. Правописание Н и НН в прилагательных. Дефисное и слитное написание прилагательных. Имя числительное. Простые и составные числительные. Разряды числительных по значению. Ъ в числительных. Местоимение. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений по значению. Глагол. Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонения глаголов. Употребление наклонений глаголов. Безличные глаголы. Правописание гласных в суффиксах глаголов. Описание помещения. Рассуждение. Рассказ на основе услышанного. Официально-деловой стиль речи.</p>	<p>стоятельство. Односоставные предложения, их виды. Полные и неполные предложения. Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения, знаки препинания в простых предложениях, осложненных однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах, знаки препинания при обобщающих словах. Обособленные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением. Вводные слова, словосочетания, предложения, вставные конструкции, междометья, знаки препинания в предложениях с данными грамматическими конструкциями. Чужая речь. Прямая и косвенная речь. Диалог. Цитата.</p>	
<p>Умения</p>	<p>К концу 5-6 класса учащиеся должны владеть следующими умениями и навыками: речевая деятельность: аудирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию; – определять и формулировать основную мысль аудируемого текста; 	<p>К концу 7-8 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками: речевая деятельность: аудирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста; – фиксировать информацию прослушанного текста в виде 	<p>К концу 9 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками: речевая деятельность: аудирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста; – фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и

<ul style="list-style-type: none"> – вычленять структурные части исходного текста, составлять простой план; <p>чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тесты лингвистического содержания; – дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста; – разбивать текст на составные части и составлять сложный план; – самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста; – прогнозировать содержание теста, опираясь на средства зрительной наглядности (заготовки, иллюстрации, различные шрифтовые выделения информации); – выразительно читать художественные и научно-учебные тексты; <p>говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста-рассуждения; – подробно и выборочно пересказывать художественные повествовательные тексты; – сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности; – строить небольшое по объёму устное высказывание на заданную тему; <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подробно и выборочно пересказывать содержание прослушанного или прочитанного текста; – сохранять в тексте подробного изложения структуру 	<p>тезисного плана, полного и сжатого пересказа;</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка; – рецензировать устный ответ учащегося; – задавать вопросы по прослушанному тексту; – отвечать на вопросы по содержанию текста; – слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения; <p>чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста – схемами, таблицами; – используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты – по оглавлению и заголовкам статей; – читать и пересказывать небольшие по объёму тексты выдающихся известных лингвистов; <p>говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пересказывая текст, отражать своё понимание проблематики и позиции автора исходного текста; – вести репортаж о школьной жизни; – строить небольшое по объёму устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов; – создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста - рассуждения, текста-доказательства, текста- 	<p>сжатого пересказа, выборочного пересказа;</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка; – рецензировать устный ответ учащегося; – задавать вопросы по прослушанному тексту; – отвечать на вопросы по содержанию текста; – слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения; <p>чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать содержание прочитанных текстов и воспроизводить их в устной и письменной форме подробно в виде планов, тезисов; – использовать разные виды чтения; – отбирать и систематизировать материал; – использовать разные приемы работы с текстом, в том числе и из Интернет-источников; – создавать высказывание на основе схемы; <p>говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать монологические и диалогические высказывания на социально-культурные, нравственно-этические, учебные, бытовые темы разной коммуникативной направленности; – извлекать из различных источников материал, анализировать и систематизировать его, передавать его в устной форме; – соблюдать в устной речи нормы современного русского языка; <p>письмо:</p>
--	--	--

<p>исходного текста и языковые средства выразительности; строить письменные высказывания на заданную тему (повествование, описание животных, предметов, помещения, рассуждение);</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать последовательность и связность изложения; – собирать материал к сочинению и систематизировать его; – составлять сложный план и на его основе создавать текст; – редактировать текст; <p>текст:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части, составлять простой и сложный план анализируемого текста; – определять вид связи и средства связи предложений в тексте; устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка и стилю речи, определять тип текста; <p>фонетика и орфоэпия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить фонетический и орфоэпический разбор слова; – использовать транскрипцию; – правильно произносить широко употребляемые слова и формы слов изученных частей речи; – пользоваться орфоэпическим словарём, обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи; <p>морфемика и словообразование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять морфемы, в том числе и на основе словообразовательного анализа; 	<p>описания; готовить публичное выступление;</p> <ul style="list-style-type: none"> – принимать участие в диалогах различных видов; – правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор; пересказывать фрагмент прослушанного текста; – пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста; <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать сочинение-описание архитектурного памятника, описание внешности, описание действий, сочинение-характеристику и сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, рассуждение на дискуссионную тему, сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения, репортаж о событии; – писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка; – составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию; <p>текст:</p> <ul style="list-style-type: none"> – находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль; распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя; <p>фонетика и орфоэпия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правильно произносить слова с учётом вариантов произношения; – оценивать собственную и 	<ul style="list-style-type: none"> – создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности; – составлять тезисы и план текста, излагать текст подробно, сжато, выборочно; – соблюдать нормы языка, стилистически корректно использовать лексику и фразеологию; <p>текст:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать тексты разных стилей; – переформатировать текст в схемы, рисунки; – создавать и редактировать текст (доклад на историко-литературную тему по одному источнику; сочинения публицистического характера, заявление, автобиографию) <p>фонетика и орфоэпия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правильно произносить слова с учётом вариантов произношения; – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения вариантов произношения; <p>морфемика и словообразование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный разбор; – разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования; – пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей; <p>лексикология и фразеология:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разъяснять значение слов общественно-политической тематики; – пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранных слов»,
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> – различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий; – составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; – пользоваться словообразовательным словарём, а также словарём морфемных моделей слов – лексикология и фразеология: – пользоваться разными способами толкования лексического значения слова; – употреблять слова (термины, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения; – подбирать синонимы и антонимы; – пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов, эпитетов и др.); – анализировать примеры использования слов в переносном значении; – проводить лексический разбор слова; <p>морфология:</p> <ul style="list-style-type: none"> – указывать морфологические признаки изученных частей речи, правильно образовывать и употреблять соответствующие грамматические формы; – опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания; <p>орфография:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов; – объяснять суть основ- 	<p>чужую речь с точки зрения соблюдения вариантов произношения;</p> <p>морфемика и словообразование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный разбор; – разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования; – пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей; <p>лексикология и фразеология:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разяснять значение слов общественно-политической тематики; – пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранных слов», «Словарь лингвистических терминов»); – уместно употреблять слова с учётом стиля, типа речи и речевых задач высказывания; – находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приёмы, основанные на лексических возможностях русского языка; <p>морфология:</p> <ul style="list-style-type: none"> – распознавать части речи и их формы; – соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарём грамматических трудностей; – опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа (для 7 класса) <p>орфография:</p> <ul style="list-style-type: none"> – делать морфологический разбор изученных частей речи; – применять изученные ор- 	<p>«Словарь лингвистических терминов»);</p> <ul style="list-style-type: none"> – уместно употреблять слова с учётом стиля, типа речи и речевых задач высказывания; – находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приёмы, основанные на лексических возможностях русского языка; <p>морфология:</p> <ul style="list-style-type: none"> – распознавать части речи и их формы; – соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарём грамматических трудностей; – опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа <p>орфография:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять изученные орфографические правила; – объяснять правописания трудно проверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов; <p>синтаксис и пунктуация</p> <ul style="list-style-type: none"> – находить изученные грамматические конструкции; строить схемы предложений; анализировать грамматические конструкции; – понимать структуру сложного предложения, уметь его классифицировать, строить его схему, соблюдать интонационный рисунок при произношении сложных предложений; – составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создавае-
--	---	---

<p>ного принципа русской орфографии (единообразное написание морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем;</p> <ul style="list-style-type: none"> – свободно пользоваться орфографическим словарём; <p>синтаксис и пунктуация:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по предложенной схеме; – анализировать разные виды предложений (простые случаи); – определять синтаксическую роль изученных частей речи; – правильно применять изученные пунктуационные правила; – устно объяснять пунктуацию предложения, использовать на письме специальные графические обозначения; – строить пунктуационные схемы предложений; самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила. 	<p>фографические правила;</p> <ul style="list-style-type: none"> – объяснять правописания трудно проверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов; <p>синтаксис и пунктуация</p> <ul style="list-style-type: none"> – (для 7 класса) – находить изученные грамматические конструкции, в том числе причастный и деепричастный обороты, расставлять знаки препинания в данных предложениях, составлять схемы предложений, конструировать данные предложения, выразительно читать предложения; – (для 8 класса): опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов; – различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; – правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами; – правильно строить предложения с обособленными членами; – выразительно читать простые предложения изученных конструкций; – проводить синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения; – использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи; – применять изученные правила пунктуации, использовать на письме графические 	<p>мого текста; обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными пунктуационными правилами; находить пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения.</p>
--	---	---

		обозначения, строить схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.	
--	--	---	--

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация*.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимобогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением,

различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Слово сочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

4. Тематическое планирование

5 класс (175 часов: контрольных работ – 10, развитие речи – 38)

№ п/п	Наименование блока, раздела	Кол-во часов	Элементы содержания	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1.	Введение. Язык и языкознание. Язык и общение. Текст	7 часов	<p>Язык и языкознание. Язык и общение. Текст как речевое произведение. Типы речи.</p> <p>Виды речи (устная и письменная).</p> <p>Формы речи (монолог).</p> <p><i>Р.Р. текст как речевое произведение.</i></p> <p><i>Р.Р. Смысловая и композиционная цельность, связность текста.</i></p> <p><i>Р.Р. Текст. Типы речи.</i></p>	<p>Осознают роль языка в жизни человека, важность умения общаться. Получают представление о языке как знаковой системе; о лингвистике как науке, о видах речевой деятельности, об особенностях устной и письменной речи. Овладевают приёмами ознакомительного и изучающего чтения. Овладевают понятием «текст», определяют основные признаки текста. Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Определяют тему, основную мысль текста, ключевые слова. Устанавливают принадлежность текста к определённому типу речи. Делят текст на смысловые части (микротемы), осуществляют смысловую переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана. С опорой на план передают содержание текста в устной форме, создают устное монологическое высказывание, обосновывая своё мнение; в соответствии с коммуникативной задачей создают текст в письменной форме (мини-сочинение).</p> <p>Овладевают приёмами работы со схемой, в соответствии с коммуникативной задачей извлекают информацию из схемы, используют её в монологическом высказывании на лингвистическую тему.</p> <p><i>* На конкретном примере получают представление об истории русского речевого этикета.</i></p> <p><i>* Овладевают сведениями о происхождении слов. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного</i></p>

				<i>развития и более точного понимания текстов.</i>
2.	Фонетика, графика, орфография.	17 часов	<p>Фонетика, графика, орфография как разделы лингвистики.</p> <p>Буква и звук. Алфавит.</p> <p>Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные. Непроизносимые согласные. Твёрдые и мягкие согласные.</p> <p>Гласные звуки и обозначающие их буквы.</p> <p>Слог и ударение. Перенос слова.</p> <p>Правописание безударных гласных в корне слова. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.</p> <p>Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости со-</p>	<p>Овладевают основными понятиями фонетики.</p> <p><i>*Получают сведения о происхождении терминов, которыми овладевают при изучении фонетики. Осознают (понимают) смыслоразличительную функцию звука. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Используют знания алфавита при поиске информации в словарях и справочниках.</i></p> <p><i>*На практическом примере получают представление о реформе правописания 1917 г.</i></p> <p>Распознают гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, твёрдые и мягкие; парные и непарные по твёрдости/мягкости, звонкости/глухости звуки. Классифицируют и группируют звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава. Анализируют и характеризуют отдельные звуки речи, особенности произношения и написания слова (устно и с помощью элементов транскрипции), звуки в речевом потоке, слова с точки зрения их деления на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую. Проводят фонетический анализ слова. Получают представление об орфограмме. Создают устные высказывания учебно-научного стиля.</p> <p>На практическом уровне овладевают основными нормами литературного произношения и ударения: произношение безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (<i>чн, чт</i> и др.); грамматических форм (прилагательных на <i>-его, -ого</i>, возвратных глаголов с <i>-ся, -сь</i> и др.); иноязычных слов, русских имён и отчеств, фамилий, географических названий; постановка нормативного уда-</p>

			<p>гласных. Способы обозначения [j'] на письме.</p> <p>Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.</p> <p>Связь фонетики с графикой и орфографией.</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний фонетики в практике правописания.</p> <p>Повторение по теме «Фонетика, графика»</p> <p>Применение знаний по фонетике в практике правописания.</p> <p><i>Р.Р. Устный рассказ по картине.</i></p>	<p>рения в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения. Выразительно читают прозаические и поэтические тексты.</p> <p><i>*Получают представление о ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов). Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания текста.</i></p> <p>Применяют в практике письма разные способы проверки безударных гласных в корне слова. Используют орфографический словарь.</p> <p><i>*Знакомятся с этимологией словарных слов.</i></p> <p><i>*Овладевают сведениями об этимологии слов, трудных в орфографическом отношении.</i></p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p> <p>Выполняют задания тестового характера. Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли. Создают текст в устной форме по заданному началу.</p> <p>Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>
3.	Морфемика, словообразование, орфография.	14 часов	<p>Морфемика и словообразование как разделы лингвистики.</p> <p>Корень слова. Родственные слова. Окончание и основа. Приставки. Суффиксы. Сложные слова. Состав слова. Морфема как</p>	<p>Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования.</p> <p>Осознают морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; понимают роль морфем в процессах формо- и словообразования.</p> <p>Опознают морфемы и членят слова на морфемы на осно-</p>

			<p>минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Повторение по теме «Морфемика, словообразование, орфография».</p> <p><i>Р.Р. Сочинение-рассуждение по данному началу.</i></p> <p><i>Р.Р. Заголовок текста. Опорные тематические слова текста.</i></p> <p><i>Р.Р. Изложение с продолжением текста.</i></p>	<p>ве смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризуют морфемный состав слова, уточняют лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав, оценивают основные выразительные средства морфемики, наблюдают за использованием выразительных средств морфемики в речи.</p> <p>Используют морфемный словарь. Применяют знания и умения по морфемике в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</p> <p><i>*Получают представление о словах, имеющих несколько приставок.</i></p> <p><i>*На конкретных примерах получают представление об историческом характере морфемной структуры русского слова.</i></p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p> <p>Анализируют текст с точки зрения его содержания, определяют функционально-смысловой тип текста.</p> <p>Создают устные высказывания-рассуждения учебно-научного и публицистического стиля (в устной и письменной форме).</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития и более точного понимания текстов. Выполняют задания текстового характера, а также другие практические задания по изученной теме. Овладевают практическими навыками поискового/просмотрового чтения, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>
4.	Лексикология и орфография. Речевая деятельность.	40 часов	<p>Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова. Устная и письменная речь. Разговорная, книжная и</p>	<p>Овладевают основными понятиями лексикологии.</p> <p><i>*Получают сведения о происхождении некоторых терминов.</i></p> <p>Понимают роль слова в формировании и выражении</p>

		<p>нейтральная лексика. Толковые словари.</p> <p>Правописание букв <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих в корне слова.</p> <p>Однозначные и многозначные слова.</p> <p>Понятие о лексической сочетаемости.</p> <p>Тематическая группа. Синонимы. Антонимы.</p> <p>Омонимы. Паронимы.</p> <p>Понятие о чередовании.</p> <p>Чередование букв <i>е/и</i> в корнях.</p> <p>Чередование букв <i>а/о</i> в корнях.</p> <p>Суффиксы -чик и -щик.</p> <p>и и ы после приставок на согласные.</p> <p>Особенности написания приставок на <i>з/с</i>.</p> <p>Фразеологизмы. Крылатые слова.</p> <p>Повторение по теме «Лексика»</p> <p>Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы.</p>	<p>мыслей чувств, эмоций; необходимость расширять свой лексикон; отличие слова от других единиц языка; основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков). Понимают общие принципы классификации словарного состава русского языка. Объясняют лексическое значение слов различными способами. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов.</p> <p>Овладевают сведениями о разговорной, книжной и нейтральной лексике. Анализируют языковой материал, определяют принадлежность слов к разговорной, нейтральной и книжной лексике. Классифицируют слова по их стилистической окраске. Наблюдают за лексическими особенностями текстов различных функциональных разновидностей языка.</p> <p><i>*Расширяют представления об отличии устной речи от письменной.</i></p> <p>Получают представление о структуре словарной статьи в толковом словаре. Используют толковые словари при выполнении упражнений. Получают представление о творчестве В. Даля.</p> <p>Различают однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова. Осваивают сведения об обозначении переносного значения слова в словарной статье. Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественных текстах. Употребляют слова в переносном значении в речи при создании устных и письменных высказываний.</p> <p>Овладевают сведениями о лексической сочетаемости. Редактируют текст (находят и исправляют нарушения лексической сочетаемости слов).</p>
--	--	--	---

		<p>мы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.</p> <p><i>Р.Р. Устная и письменная речь.</i></p> <p><i>Р.Р.Разговорная, книжная и нейтральная лексика.</i></p> <p><i>Р.Р.Продолжение текста с сохранением заданного стиля.</i></p> <p><i>Р.Р. Изложение с продолжением.</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение (обучающее).</i></p>	<p>Овладевают сведениями о тематических связях слов. Оpoznают, находят основания для распределения (классификации) слов по тематическим группам. Группируют слова по тематическим группам.</p> <p>Овладевают сведениями о синонимических связях слов. Оpoznают синонимы; устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Используют синонимы в речи. Наблюдают за использованием синонимов в учебно-научных и художественных текстах. Извлекают необходимую информацию из толкового словаря и словаря синонимов. Используют синонимы в речи.</p> <p><i>*Осваивают сведения о происхождении слова синоним, расширяют знания о синонимических парах и синонимических рядах, о возникновении синонимов.</i></p> <p>Овладевают сведениями об антонимических связях слов. Оpoznают антонимы, пользуются словарём антонимов, составляют антонимические пары слов. Наблюдают за использованием антонимов в художественных текстах, определяют текстообразующую роль антонимов. Получают сведения об учёном-лингвисте Н. М. Шанском.</p> <p><i>*Расширяют представления об антонимах. Овладевают сведениями об омонимах и паронимах. Оpoznают омонимы и паронимы. Различают омонимы и многозначные слова. Различают слова-паронимы и подбирают паронимы к словам. Пользуются словарями.</i></p> <p><i>Овладевают практическими умениями нормативного употребления глагольных форм (трудные случаи).</i></p> <p><i>*На конкретных примерах получают элементарное представление об исторической стилистике.</i></p> <p>Овладевают сведениями о чередовании звуков (букв) в</p>
--	--	---	---

			<p>пределах одной морфемы (чередование букв е/и, а/о в корнях), о правописании суффиксов -ник и -щик, и и ы после приставок на согласные, об особенностях написания приставок на з/с. Анализируют орфографический материал, сопоставляют написания слов с изучаемыми орфограммами, делают выводы. Осваивают содержание изучаемых орфографических правил и алгоритмы их использования. Анализируют слова с точки зрения правописания, группируют их по заданным признакам. Применяют изученные правила в практике письма.</p> <p><i>*Получают сведения о происхождении слов с чередованием звуков, об истории слов с приставками.</i></p> <p><i>*Осваивают сведения об этимологии слов, трудных в орфографическом отношении.</i></p> <p><i>*Знакомятся с элементарным историческим комментарием к изучаемому орфографическому правилу.</i></p> <p>Овладевают основными понятиями фразеологии. Опознают фразеологические обороты по их правилам. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Получают представление о синонимичных фразеологизмах. Используют фразеологические обороты в устной речи, в том числе заменяя фразеологизмы словами-синонимами и наоборот.</p> <p><i>*Получают сведения о фразеологизмах разных народов.</i></p> <p><i>Получают представление о происхождении крылатых слов. Опознают крылатые слова, уместно используют их в речи. *Решают лингвистические задачи.</i></p> <p>Овладевают умениями смыслового и речеведческого анализа текстов (выявляют основную мысль, ключевые слова, коммуникативную задачу, составляют план; определяют принадлежность текста к определённому функциональному стилю, типу речи), анализируют тексты с точки зрения взаимо-</p>
--	--	--	---

			<p>связи их содержания и языкового выражения. Проводят смысловой анализ поэтического текста, выразительно читают стихотворение.</p> <p>Создают устные высказывания на заданную тему, в том числе тексты-рассуждения учебно-научного стиля; корректируют собственную разговорную речь. Пересказывают текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Описывают в устной или письменной форме внешность и характер героя прочитанного текста (используя синонимы, антонимы, омонимы). Создают монологическое высказывание (рассказ), используя слова заданной тематической группы. Выступают с небольшим сообщением на заданную тему. Создают тексты по данному началу в письменной форме (продолжение рассказа, сказки). Сочиняют сказку. Пишут сочинения по заданной в тексте проблеме; сжатое и подробное изложения, изложение с элементами сочинения.</p> <p>Передают информацию, представленную в схемах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей; создают схемы по образцу.</p> <p>Развивают умения изучающего чтения. На основе прочитанного текста получают представление об инструкции как речевом жанре, выявляют его языковые особенности. Осваивают практическими умениями поискового/просмотрового чтения.</p> <p><i>*Получают сведения об этимологии слов для более точного понимания их значений. Осваивают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текстов.</i></p> <p>Выполняют текстовые задания, а также другие практические задания по изученной теме. Осваивают практическими</p>
--	--	--	---

				<p>навыками поискового/просмотрового чтения, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>
5.	Морфология и орфография. Речевая деятельность.	58 часов	<p>Морфология как раздел лингвистики.</p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.</p> <p>Имя существительное как часть речи. Морфологические и синтаксические свойства. Прописная и строчная буква при написании имен существительных.</p> <p>Род существительных.</p> <p>Склонение существительных. Падеж. Число.</p> <p>Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в падежных окончаниях имён существительных.</p> <p>Буквы <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.</p> <p>Правописание <i>не</i> с существительными. Морфологический разбор.</p> <p>Аудирование.</p> <p>Тексты смешанного типа.</p>	<p>Овладевают основными понятиями морфологии. Осознают (понимают) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознают самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Группируют слова разных частей речи по заданным признакам, находят основания для классификации.</p> <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Распознают существительные мужского, женского и среднего рода. Овладевают сведениями о существительных общего рода и опознают их в разном контекстном окружении; об именах существительных, имеющих форму только единственного или только множественного числа. Группируют имена существительные по заданным признакам. Выполняют морфологический разбор имён существительных. Наблюдают за употреблением имён существительных в научно-популярных и художественных текстах. Правильно употребляют в устной и письменной речи одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные существительные, существительные общего рода; имена существительные, имеющие варианты форм множественного числа. Создают устные высказывания в соответствии с заданной речевой ситуацией. Преобразуют информацию, представленную в виде схемы, в связный текст. Продуцируют высказывания учебно-научного стиля. Совершенствуют навыки изучающего чтения; анализируют содержание текста, передают его с помощью плана, определяют его тему и принад-</p>

		<p><i>Р.Р. Выборочное изложение.</i> <i>Р.Р. Сочинение-повествование с элементами описания.</i> <i>Р.Р. Подробное изложение.</i></p> <p>Имя прилагательное как часть речи. Общекатегориальное</p>	<p>лежность к определённом функционально-смысловому типу, устно пересказывают текст. Овладевают умениями определять изобразительно-выразительные средства языка. Овладевают навыками поискового/просмотрового чтения, извлечения информации по заданным параметрам, пишут выборочное изложение.</p> <p>*Определяют родовую принадлежность имён существительных (трудные случаи).</p> <p>* Получают сведения о родовой принадлежности некоторых слов в древнерусском языке.</p> <p><i>*Получают сведения о происхождении терминов падеж и склонение. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более понимания содержания текста.</i></p> <p>Анализируя орфографический материал, сопоставляют написания слов с изучаемыми орфограммами. Осваивают содержание изучаемых орфографических правил и алгоритмы их использования. Классифицируют языковой материал по заданным признакам. Применяют изученные орфографические правила в практике письма. Извлекают информацию из таблицы и применяют её при склонении существительных на -ия,-ие,-ий. Анализируют языковой материал, представленный в форме схемы по заданному образцу. Находят нарушения орфографических норм и исправляют ошибочные написания. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста.</p> <p>* Получают сведения о букве Ъ «ять»</p> <p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдё-</p>
--	--	---	--

		<p>значение, морфологические и синтаксические свойства.</p> <p>Правописание окончаний имён прилагательных.</p> <p>Краткие прилагательные.</p> <p>Правописание не с именами прилагательными. Морфологический разбор.</p> <p>Устная речь (монолог).</p> <p><i>Р.Р. Средства связи предложений в тексте.</i></p> <p><i>Р.Р. Функционально-смысловые типы текста.</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение - повествование.</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение-описание (по картине Ф. Васильева «Мокрый луг»).</i></p>	<p>ния и делают выводы. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Группируют имена прилагательные по заданным морфологическим признакам. Различают полную и краткую форму качественных прилагательных, определяют синтаксическую роль прилагательных в полной и краткой формах. Употребляют краткие прилагательные в речи, соблюдая орфоэпические и грамматические нормы. Выполняют морфологический разбор прилагательного.</p> <p><i>*Получают сведения об истории появления кратких прилагательных в языке.</i></p> <p>Создают монологические высказывания на лингвистические темы. Наблюдают за употреблением прилагательных в художественных текстах, получают представление об эпитете, употребляют эпитеты в речи. Совершенствуют навыки изучающего и поискового/просмотрового чтения. Анализируют содержание и языковое оформление текста. Подробно пересказывают текст в устной и письменной форме. Прогнозируют содержание текста по его названию, ключевым словам, по заданному началу и т.п., создают собственный текст по заданному началу и окончанию.</p> <p>Анализируют орфографический материал, сопоставляют написания слов с изучаемыми орфограммами, делают выводы. Осваивают орфографических правил (правописание окончаний имён прилагательных, оканчивающихся на шипящие; не с именами прилагательными) и алгоритмы их использования. Применяют изученные орфографические правила в практике письма.</p> <p>Собирают материал к сочинению по картине Ф. Ва-</p>
--	--	---	---

		<p>Имя числительное как часть речи.</p> <p>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства.</p> <p>Местоимение как часть речи.</p> <p>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства</p>	<p>Сильева «Мокрый луг», анализируют информацию, представленную в параграфе.</p> <p>Пишут сочинение по картине.</p> <p>Анализируют языковой материал по изученной теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки имени числительного определяют синтаксическую роль имён числительных разных разрядов. Извлекают информацию об особенностях имён числительных разных разрядов из схемы, используют эту информацию в монологическом высказывании на лингвистическую тему. Отличают имена числительные от слов других частей речи со значением количества. Выполняют морфологический разбор числительного. Читают текст, анализируют его содержание и языковое оформление. Правильно употребляют имена числительные в устной и письменной речи.</p> <p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение морфологические признаки, синтаксическую роль личных местоимений.</p> <p><i>*Получают представление о роли местоимений в речи, о происхождении личного местоимения я. Выполняют морфологический разбор личных местоимений. Употребляют личные местоимения в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами.</i></p> <p>Наблюдают за употреблением глаголов в речи, сопоставляют тексты и определяют роль глаголов в повествовательных текстах.</p>
--	--	--	--

		<p>Глагол как часть речи.</p> <p>Инфинитив – словарная форма глагола. Время глагола. Изменение глагола по лицам и числам. Спряжение. Правописание окончаний глаголов. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства.</p> <p><i>Р.Р. Средства связи предложений в тексте.</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение-описание.</i></p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение морфологические признаки глагола, определяют его синтаксическую функцию. Распознают инфинитив и личные формы глагола. Приводят соответствующие примеры.</p> <p><i>*Наблюдают за употреблением инфинитива в составе составного глагольного сказуемого. Создают устное монологическое высказывание на заданную тему, употребляя инфинитив в составе сказуемого.</i></p> <p>Определяют время глагола. Группируют слова по признаку их употребления в рассказе о событиях настоящего, прошедшего, будущего. Определяют тип спряжения глаголов. Группируют глаголы по типу спряжения.</p> <p><i>*На конкретном примере получают представление о разноспрягаемых глаголах.</i></p> <p>Выполняют морфологический разбор глагола. Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам. Анализируют языковой материал по изучаемой орфографической теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы. Осваивают содержание орфографического правила и алгоритм его использования. Применяют изученное орфографическое правило в практике письма.</p> <p>Создают монологические высказывания учебно-научного стиля. Анализируют содержание фрагментов художественных и научно-популярных текстов, определяют тип речи текстов, делают выводы об особенностях употребления временных форм глагола в текстах различных функционально-смысловых типов. Создают устные высказывания по сюжетным картинкам, ключевым словам и словосочетаниям, по заданному началу, правильно употребляя изучаемые формы</p>
--	--	--	---

		<p>Наречие как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства.</p> <p><i>Р.Р. Составление устного рассказа с использованием наречий.</i></p> <p>Правописание о(е) после шипящих в суффиксах наречий; ь после шипящих на конце наречий.</p> <p>Служебные части речи. Повторение по теме «Морфология»</p> <p><i>Р.Р. Сочинение по картине И.Билибина.</i></p>	<p>глагола, пишут небольшое сочинение на заданную тему. Овладевают нормативным произношением глаголов в форме прошедшего времени.</p> <p><i>*Получают сведения об истории употребления в русском речевом этикете местоимений ты и вы.</i></p> <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию. Опознают наречия. Применяют на письме правила правописания о(е) после шипящих в суффиксах наречий, ь после шипящих на конце наречий. Определяют тему текста, придумывают продолжение рассказа. Составляют устный рассказ в соответствии с коммуникативной задачей, используя наречия.</p> <p><i>*Получают сведения о происхождении термина наречие, об истории написания без ь слов уж, замуж, невтерпёж.</i></p> <p>Различают предлоги и союзы. Правильно употребляют предлоги в составе словосочетания, союзы в составе предложения. Анализируют предложения, классифицируют их в зависимости от того, что соединяют союзы (однородные члены предложения или части сложного предложения). Находят и исправляют ошибки в употреблении предлогов и союзов. Создают устные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей. Создают рассказ по заданному началу. Отбирают материал для написания сочинения по иллюстрации И. Билибина «Гвидон и царица». Изучают сведения о художнике И. Билибине. Пишут сочинение-описание, используя отобранный материал. "Получают сведения о происхождении слова предлог.</p> <p>Выполняют тестовые, а также другие практические задания по теме «Морфология». Используют приёмы поиско-</p>
--	--	---	--

				го/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность. Читают и анализируют содержание текста, передают его содержание в форме плана, определяют ключевые слова, пишут подробное изложение.
6.	Синтаксис и пунктуация. Речевая деятельность.	38 часов	<p>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы.</p> <p>Предложение - основная единица речевого общения. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске (сообщение, вопрос, побуждение к действию. Как они выражаются в предложении. Наши эмоции и их отражение в предложении).</p> <p>Пунктуация. Знаки препинания в конце предложений, в простом и сложном предложениях, при прямой речи. Одиночные и парные знаки препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p> <p>Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные). Грамматическая основа предложения.</p> <p>Подлежащее и сказуемое.</p>	<p>Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют языковой материал, различают словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободные словосочетания и фразеологизмы. Анализируют, сопоставляют словосочетания и слова с предлогами. Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слова в словосочетании. Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; находят нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания; виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, группируют и моделируют их по заданным признакам.</p> <p>Выявляют основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.</p> <p><i>* Овладевают краткими сведениями об истории письма. Сравнивают схемы смысловых и грамматических связей слов в предложении и предложения, соответствующие этим схемам, в составе текста.</i></p> <p>Анализируют и характеризуют интонационные и смысловые особенности побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; сопоставляют их структурные и смысловые особенности. Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествова-</p>

		<p>Средства их выражения.</p> <p>Второстепенные члены предложения, их роль в предложении. Определение. Дополнение. Обстоятельство. Способы их выражения.</p> <p>Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.</p> <p>Обращение. Прямая речь. Диалог. Сложное предложение. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация»</p> <p>Жанр устной речи (отзыв).</p> <p>Основные виды норм литературного языка (грамматические и пунктуационные). Информационная переработка текста (вопросный план текста).</p> <p>Создание текста (повествование, описание или рассуждение).</p> <p><i>Р.Р. Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи.</i></p> <p><i>Р.Р. Эмоции и их отражение в предложении.</i></p> <p><i>Р.Р. Как писать отзыв.</i></p>	<p>тельные, побудительные, вопросительные, восклицательные), употребляют их в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью. Осваивают правила разговора по телефону. Совершенствуют умения выразительного чтения.</p> <p>*Овладевают сведениями об отличительных особенностях интонации повествовательного предложения в русском и английском языках. Получают сведения о М.В. Ломоносове. Опознают (находят) грамматическую основу двусоставного и односоставного предложений, определяют особенности грамматической связи подлежащего и сказуемого. Описывают ситуацию, изменяя её временной план. Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в художественном тексте. Распознают главные и второстепенные члены предложения. Овладевают сведениями о способах выражения подлежащего («существительное в именительном падеже + существительное(или местоимение) в творительном падеже с предлогом», «числительное в именительном падеже + существительное в родительном падеже» и сказуемого (глагол, существительное, прилагательное); определяют способы выражения грамматической основы. Анализируют языковой материал, делают выводы об употреблении тире между главными членами предложения. Применяют на письме правило постановки тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>*Овладевают сведениями об истории знаков препинания (тире).</p> <p>Сопоставляют распространённые и нераспространённые предложения. Овладевают сведениями о распространённых и нераспространённых предложениях. Определяют виды</p>
--	--	--	--

		<p><i>Р.Р. Вопросный план текста..</i></p> <p><i>Р.Р. Изложение с элементами сочинения.</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение (один из типов речи: рассуждение, повествование, описание).</i></p>	<p>второстепенных членов предложения и способы их выражения. Устанавливают и графически обозначают смысловые и грамматические связи второстепенных членов предложения. Распространяют предложения второстепенными членами. Находят определения, дополнения, обстоятельства в предложениях и выделяют их графически. Восстанавливают деформированный текст. Создают устные и письменные монологические высказывания в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, используя распространённые и нераспространённые предложения. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.</p> <p>Осознают (понимают) условия однородности членов предложения. Анализируют, характеризуют, моделируют и используют в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, с несколькими рядами однородных членов. Составляют схемы однородных членов предложения, соотносят схемы однородных членов и предложения с соответствующим расположением однородных членов. Соблюдают правила расстановки пунктуационных знаков при однородных членах в практике письма. Производят синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений.</p> <p>Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями. Анализируют и оценивают уместность той или иной формы обращения в различных ситуациях общения. Моделируют и употребляют в речи предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями в соответствии с ситуацией общения. Наблюдать за особенностями использования обра-</p>
--	--	--	---

			<p>щений в текстах различных стилей и жанров. Выполняют синтаксический разбор простого осложнённого предложения.</p> <p><i>*Получают сведения о выражении обращения в древности.</i></p> <p>Опознают основные способы передачи чужой речи. Анализируют и характеризуют синтаксические конструкции с прямой речью. Правильно интонируют предложения с прямой речью. Моделируют предложения с прямой речью и используют их в письменных высказываниях. Преобразуют сложные предложения в предложения с прямой речью. Правильно ставят знаки препинания в предложениях с прямой речью в практике письма.</p> <p><i>*Получают сведения об истории знаков препинания (кавычки).</i></p> <p>Опознают сложные предложения, правильно ставят знаки препинания в них. Анализируют предложения, классифицируют их по структуре (простые, сложные). Анализируют рисунки и определяют, какими предложениями (простыми или сложными) их можно описать. Составляют предложения из данных фрагментов. Обнаруживают ошибки в строении сложных предложений и исправляют их. Выполняют синтаксический разбор сложного предложения.</p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p> <p>Создают монологические и диалогические высказывания учебно-научного стиля. Продуцируют, используя изученные синтаксические конструкции, устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи по рисункам, иллюстрациям картин (Ю. Ракши «Поле Куликово», А. Венецианова «Вот те и батькин обед!», И. Машкова «Снедь московская. Хлебы», З. Серебряковой «За зав-</p>
--	--	--	---

				<p>траком», рисунок Ю. Васнецова), по заданной теме, по вербально заданной речевой ситуации, по заданному началу. Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей и интерпретируют и представляют её в устной или письменной форме. Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют тексты, проводят их смысловую и речеведческий анализ, сравнивают по заданным параметрам синтаксические особенности учебно-научных и художественных текстов. Составляют план текстов, выписывают ключевые слова, устно пересказывают тексты. Восстанавливают пропущенные фрагменты в текстах, пишут изложения, изложения с элементами сочинения. Собирают материал к написанию сочинений по картине, используя навыки просмотрового и поискового чтения. Работают в паре и группе, предварительно определяют цели, последовательность действий в совместной деятельности, договариваются о распределении обязанностей. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими важное значение для общекультурного развития и более точного понимания текстов.</p>
7.	Промежуточная аттестация.	1 час	Итоговая контрольная работа.	<p>Выполняют тестовые, а также другие практические задания по изученным темам. Овладевают практическими навыками поискового/просмотрового чтения, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>

Тематическое планирование

6 класс – 210 часов, из них контрольных работ – 10 часов, развитие речи – 29 часов

№ п/п	Наименование блока, раздела	Кол-во часов	Элементы содержания	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1.	Введение. Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.	6 часов	<p>Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о функциональных разновидностях языка. Орфоэпические нормы.</p> <p><i>Р.Р. Текст и его признаки (членимость, завершенность, связность, цельность).</i></p> <p><i>Р.Р. Определение принадлежности текста к определенной функциональной разновидности текста.</i></p>	<p>Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Овладевают первоначальными представлениями о литературном языке, его нормах, культуре речи.</p> <p>Овладевают первоначальными представлениями о функциональных разновидностях языка, их внеязыковых (сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи) и языковых (преимущественно лексических) особенностях. Сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств. Различают тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы.</p> <p>Овладевают знаниями об основных признаках текста (смысловая и композиционная цельность, связность, членимость текста). Определяют тему, основную мысль текста, ключевые слова, выделяют микротемы текста. Доказывают принадлежность последовательности предложений к тексту. Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, уместности и целесообразности использования в нём языко-</p>

				<p>вых средств. Делят текст на смысловые части, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана. Создают тексты различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы с учётом требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению.</p> <p>Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Соблюдают в речевой практике основные правила литературного произношения и ударения. Получают представление о допустимых и недопустимых вариантах произношения и ударения. Наблюдают за собственной речью, в случае необходимости корректируют своё произношение. Анализируют и оценивают с орфоэпической точки зрения окружающих. Используют орфоэпический словарь.</p> <p>Овладевают сведениями по истории формирования орфоэпических норм современного русского литературного языка.</p> <p>Создают устные и письменные высказывания учебно-научного и публицистического стилей (разные функционально-смысловые типы речи). Готовят сообщения на заданную тему и выступают перед аудиторией сверстников. Восстанавливают деформированный текст. Оценивают чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям.</p>
2.	Морфемика, словообразование, орфография. Речевая деятельность.	22 часа	<p>Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и</p>	<p>Владеют основными понятиями морфематики и словообразования. Осознают морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового грамматического и словообразовательного анализа. Различа-</p>

		<p>формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.</p> <p>Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.</p> <p>Словари.</p> <p><i>Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.</i></p> <p>Сложные и сложносокращённые слова. Понятие об этимологии. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Буквы <i>o</i> и <i>a</i> в корнях -гор-/-гар-, -зор-/зар-, -раст-/рос-.</p> <p>Правописание приставок -пре-/при-.</p> <p>Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.</p> <p>Повторение темы «Морфемика, словообразование, орфо-</p>	<p>ют слова с нулевым окончанием и слова без окончания. Характеризуют морфемный состав слова, уточняют лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав. Различают словообразующие и формообразующие морфемы.</p> <p>Анализируют языковой материал, сравнивают слова, образование с помощью различных морфем, делают выводы. Овладевают сведениями об основных способах словообразования слов (приставочным, суффиксальным, приставочно-суффиксальным, бессуффиксным, сложении, переходе одной части речи в другую, сращении). Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразовательную морфему. Сопоставляют морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано. Различают изученные способы словообразования слов, составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов, характеризуют словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определяют способ образования слов, применяют правило написания соединительной гласной в сложных словах. Согласовывают подлежащее, выраженное аббревиатурой, со сказуемым, выраженным глаголом в форме прошедшего времени. Образуют сложные слова из данных словосочетаний. Распределяют слова на группы в зависимости от способа их образования.</p> <p>Применяют знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. Пользуются морфемными и словообразовательными словарями.</p> <p>Получают представление об этимологии, об историче-</p>
--	--	--	--

		<p>графия».</p> <p><i>Р.Р.Создание высказывания учебно-научного стиля.</i></p>	<p>ских изменениях в структуре слова. Пользуются этимологическим словарём. Овладевают сведениями о происхождении слов для более точного понимания их значений. Соотносят слова с заданными морфемными моделями. На конкретных примерах получают представление о вариантах морфем. Наблюдают за использованием выразительных средств морфемики и словообразования в речи. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор слов.</p> <p>Анализируют языковой материал, сопоставляют правописание слов с изученными и изучаемыми орфограммами, делают выводы. В простых случаях самостоятельно формулируют орфографическое правило по аналогии с изученным. Осваивают содержание орфографического правила и алгоритм его использования. Анализируют и группируют слова по заданным параметрам, находят основания для классификации слов, содержащих изучаемые орфограммы. Применяют знания и умения по морфемике и словообразованию, а также изученные орфографические правила в практике правописания.</p> <p>Создают высказывания учебно-научного стиля. Готовят сообщения на заданную тему и выступают перед аудиторией сверстников. Создают текст по заданному началу в письменной или устной форме. Преобразуют информацию, представленную в виде таблиц, схем, в связный текст и используют её в соответствии с коммуникативной или учебной задачей.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего чтения. Проводят смысловую и речеведческий анализ текстов, определяют их принадлежность к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи.</p> <p>Определяют последовательность действий для решения</p>
--	--	--	--

				<p>учебных задач.</p> <p>Выполняют тестовые, а также другие практические задания по изученной теме.</p>
3.	Лексикология, орфография, культура речи. Речевая деятельность.	40 часов	<p>Повторение и обобщение изученного по теме в 5 классе.</p> <p>Понятие об общеязыковых и художественных метафорах.</p> <p>Лексические выразительные средства.</p> <p>Чередование гласных в корнях -скак-/-скок-, равн-/-ровн-, -твар-/-твор-.</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения её происхождения. Исконно русские слова. Заимствование слова.</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного употребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики.</p>	<p>Анализируют, характеризуют, группируют слова, связанные синонимическими, антонимическими, омонимическими, паронимическими, тематическими отношениями. Анализируют языковой материал, определяют принадлежность слов к разговорной, нейтральной и книжной лексике. Классифицируют слова по их стилистической окраске. Наблюдают за лексическими особенностями текстов различных функциональных разновидностей языка. Анализируют словарные статьи из словаря В. Даля и С Ожегова, проводят наблюдение за изменением значения слов.</p> <p>Анализируют слова и словосочетания, употреблённые в прямом и переносном значениях. Овладевают сведениями об общеязыковых и художественных метафорах. Отличают общеязыковые метафоры от художественных. Анализируют метафоры и распределяют их на группы по заданным признакам. Используют в речевой практике слова с переносным значением, распознают общеязыковые метафоры. Получают представление об индивидуально-авторских метафорах, олицетворениях, эпитетах. Создают тексты-сказки, используя лексические выразительные средства.</p> <p>Анализируют языковой материал, сопоставляют правописание слов с изучаемыми орфограммами, определяют лексические значения слов, делают выводы. В простых случаях самостоятельно формулируют орфографическое правило и алгоритм его применения. Осваивают содержание орфографических правил и алгоритмы их использования. Анализируют и группируют слова по заданным параметрам, находят ос-</p>

		<p>Общеупотребительные слова. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).</p> <p>Стилистически нейтральная и книжная лексика. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Разговорная лексика. Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лин-</p>	<p>нования для классификации слов, содержащих изучаемые орфограммы. Применяют изученные орфографические правила в практике письма. Пишут сочинение-рассуждение публицистического стиля на заданную тему на основе текста.</p> <p>На основе схемы овладевают информацией о классификации лексики с точки зрения её происхождения, используют её в устном высказывании на лингвистическую тему.</p> <p>Получают представление об общеславянских и собственно русских словах, группируют их по особенностям их происхождения. Извлекают информацию из схемы, рассказывают о заимствованных словах. На конкретных примерах осваивают фонетические и грамматические признаки заимствованных слов.</p> <p>Знакомятся со сведениями о старославянском языке.</p> <p>Подбирают к исконно русским словам старославянские соответствия. Объясняют написание безударных гласных в словах, используя сведения о полногласных и неполногласных сочетаниях. Анализируют тексты с точки зрения целесообразности и оправданности использования в них заимствованных слов. Пишут небольшое сочинение-рассуждение о культуре употребления заимствованной лексики. Пользуются словарями иностранных слов русского языка.</p> <p>Извлекают информацию из схемы, рассказывают о словах активного и пассивного употребления, о причинах появления в русском языке историзмов, архаизмов, неологизмов. Опознают устаревшие слова, определяют их лексическое значение, составляют словарные статьи. Наблюдают за использованием устаревших слов и неологизмов в художественных текстах. Заменяют историзмы и архаизмы современными синонимами.</p>
--	--	---	--

		<p>гвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. Лексические нормы русского языка.</p> <p>Повторение темы «Лексикология».</p> <p><i>Понятие об этимологии.</i></p> <p>Русский язык-язык художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, олицетворение, гипербола и др.). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.</p> <p>Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного</p>	<p>На основании информации, извлечённой из схемы, овладевают представлениями о дифференциации лексики современного русского языка с точки зрения её употребления. Получают представление об общеупотребительных словах и словах ограниченного употребления (диалектизмах, профессионализмах, терминах, жаргонной лексике). Заменяют диалектные слова общеупотребительными синонимами. Опознают профессионализмы и термины. Получают представление об общенаучных и специальных терминах. Наблюдают за использованием терминов в учебно-научных и научно-популярных текстах, используют терминологическую лексику в речи. Опознают жаргонизмы в речи, заменяют их общеупотребительными синонимами. Пользуются толковым словарём.</p> <p>Анализируют слова с точки зрения их принадлежности к книжным стилям речи и к разговорной речи. Овладевают сведениями о стилистически нейтральной и книжной лексике, о сферах и ситуациях использования стилистически нейтральной и стилистически окрашенной лексики. Анализируют, характеризуют, группируют слова по их стилистической окраске. Наблюдают за использованием стилистически окрашенной лексики в разговорной речи, публицистических и художественных текстах. Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением, ситуацией и сферой общения.</p> <p>Осознают роль фразеологизмов в речи. Овладевают сведениями об основных признаках фразеологизмов. Различают фразеологизмы и свободные сочетания слов. Восстанавливают фразеологизмы по данному фрагменту. Определяют фразеологизмы по их значениям.</p>
--	--	--	---

			<p>и выразительного словоупотребления.</p> <p><i>Р.Р. Создание высказываний коммуникативной направленности.</i></p> <p><i>Р.Р. Изложение прочитанного текста.</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение-рассуждение.</i></p>	<p>Получают представление о происхождении фразеологизмов. Подбирают синонимы-фразеологизмы. Получают представление об источниках фразеологизмов. Извлекают информацию из схемы, рассказывают об исконно русских и заимствованных фразеологизмах. Различают нейтральные, книжные, разговорные, просторечные фразеологизмы. Используют фразеологические обороты в собственной речевой практике.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей использования в них лексических средств. Выразительно читают прозаические и стихотворные тексты.</p> <p>Готовят сообщения на заданную тему и выступают перед аудиторией сверстников. Продуцируют тексты различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы с учетом требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению. Передают информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связного текста</p>
4.	Грамматика, морфология, орфография. Культура речи.	2 часа	<p>Грамматика как раздел лингвистики.</p> <p>Морфология как раздел грамматики.</p> <p>Части речи в русском языке.</p>	<p>Овладевают основными понятиями морфологии. Осознают (понимают) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознают самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Анализируют и характеризуют слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществляют морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.</p>

				<p>Выполняют тестовые, а также другие практические задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p>
5.	Имя существительное. Орфография.	21 час	<p>Имя существительное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства.</p> <p>Постоянные и непостоянные морфологические признаки имени существительного. Несклоняемые и разносклоняемые имена существительные. Имена существительные общего рода.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного. Морфологические нормы русского языка (нормы образования форм имен существительных). Словообразование имен существительных. Сложносокращенные имена существительные.</p> <p>Правописание гласных о/е в суффиксах существительных после шипящих.</p> <p>Повторение темы «Имя существительное».</p> <p><i>Р.Р. Стиль текста.</i></p>	<p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме. Опознают имена существительные по морфологическим признакам. Характеризуют постоянные и непостоянные признаки имен существительных.</p> <p><i>*Овладевают сведениями о существительных с колеблющимися признаками одушевленности/неодушевленности. В соответствии с нормами современного русского языка употребляют имена существительные, имеющие варианты падежных окончаний. Группируют существительные по заданным признакам.</i></p> <p>Получают представление о несклоняемых и разносклоняемых именах существительных. Определяют род несклоняемых существительных. Правильно согласуют прилагательные с несклоняемыми существительными. Пользуются толковым словарём.</p> <p>Наблюдают за употреблением имён существительных в научно-популярных и художественных текстах. Правильно употребляют несклоняемые и разносклоняемые существительные, имена существительные общего рода.</p> <p>Распознают и правильно употребляют существительные общего рода. Определяют ошибки в согласовании существительных с глаголами и прилагательными и исправляют их. Анализируют орфографический материал, сопоставляют написания слов с изучаемыми орфограммами. Осваивают содержание изучаемых орфографических правил и алгоритмы</p>

			<p>их использования. Классифицируют языковой материал по заданным признакам. Применяют изученные правила в практике письма. Выполняют морфологический разбор имён существительных.</p> <p>Передают информацию, представленную в таблицах и схемах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей. Самостоятельно заполняют таблицу о словообразовательных суффиксах существительных.</p> <p>Получают представление о субстантивации. Согласуют сложносокращённые слова с глаголами в форме прошедшего времени. Выполняют словообразовательный разбор имён существительных.</p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p> <p>Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют тексты, определяют их стиль, и тип речи, основную мысль, тему, озаглавливают текст. Создают монологические высказывания на заданную лингвистическую тему. Создают тексты разных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Работают в парах, группах; определяют цель совместной деятельности, её этапы, последовательность действий для решения учебных задач.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение общекультурного развития и более точного понимания текстов.</p> <p>Выполняют тестовые задания. Анализируют текст, определяют его тему, выполняют практические задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала. Анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>
--	--	--	---

6.	Имя прилагательное. Орфография. Речевая деятельность.	30 часов	<p>Имя прилагательное как часть речи. Постоянные и непостоянные морфологические признаки имени прилагательного. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень. Превосходная степень. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.</p> <p>Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного.</p> <p>Словообразование имён прилагательных. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах имён прилагательных. Правописание имён прилагательных с суффиксами -к- и -ск-. Правописание сложных прилагательных.</p> <p>Описание признаков предметов и явлений окружающего мира. Повторение темы «Имя прилагательное».</p>	<p>Анализируют учебный материал, представленный в виде рисунка и схемы, делают выводы о грамматических признаках прилагательных. Характеризуют постоянные и непостоянные признаки имён прилагательных. Сопоставляют грамматические признаки прилагательных и существительных, определяют их различия, своё мнение подтверждают примерами.</p> <p>Восстанавливают деформированный текст, употребляя прилагательные в нужной форме. Правильно употребляют имена прилагательные, имеющие варианты краткой формы, не имеющие краткой или полной формы. Группируют слова по признаку слитного или раздельного написания с не. Получают представление о сравнительной и превосходной степенях сравнения прилагательных. Образуют формы степеней сравнения имён прилагательных.</p> <p>Различают и опознают сравнительную и превосходную степени имён прилагательных. Образуют формы степеней сравнения имён прилагательных. Правильно употребляют имена прилагательные в форме составной сравнительной и простой превосходной степенях. Исправляют ошибки в употреблении степеней сравнения. Анализируют прилагательные и характеризуют их признаки. Группируют качественные прилагательные по тематическим группам, стилистической окраске. Опознают относительные прилагательные и группируют их по заданным признакам. Наблюдают за употреблением качественных и относительных прилагательных в учебно-научных, энциклопедических и художественных текстах.</p> <p>Образуют притяжательные прилагательные от существительных. Образуют притяжательные прилагательные от существительных. Опознают притяжательные прилагательные, характеризуют их признаки. Определяют основания для</p>
----	--	----------	---	---

			<p>группировки притяжательных прилагательных. Знакомятся с особенностями употребления притяжательных прилагательных в разговорной и книжной речи. Выполняют морфемный разбор притяжательных прилагательных. Выполняют морфологический разбор прилагательных.</p> <p>Определяют способы образования имён прилагательных в соответствии со способом их образования. Анализируют орфографический материал, сопоставляют написания слов с изучаемыми орфограммами. Самостоятельно формулируют орфографическое правило о написании букв о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Группируют прилагательные по признаку правописания н и nn в суффиксах. Осваивают содержание изучаемых орфографических правил и алгоритмы их использования. Применяют изученные орфографические правила в практике письма. Различают суффиксы прилагательных -к- и -ск-. Образуют прилагательные от существительных.</p> <p>Выполняют морфемный и словообразовательный анализ имён прилагательных. Применяют в практике письма правила правописания сложных прилагательных.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего и поискового чтения. Анализируют текст, определяют его тему, речевую задачу, стиль и тип речи. Пишут подробное изложение текста. Создают монологическое высказывание по заданному началу, на заданную тему.</p> <p>Прогнозируют тему текста по ключевым словам и словосочетаниям. Озаглавливают текст, сжато передают его содержание. Восстанавливают деформированный текст.</p> <p>Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; осуществляют поиск, анализ, преобразование ин-</p>
--	--	--	--

			<p><i>Р.Р. Описание как тип речи.</i> <i>Р.Р. Особенности строения текста описания.</i> <i>Р.Р. Сжатое изложение.</i></p>	<p>формации, извлечённой из различных источников, представляют и передают её с учётом заданных условий общения.</p> <p>Пишут сочинение по картине Н. Рачкова «Девочка с ягодами».</p> <p>Анализируют тексты разных функционально-смысловых типов речи, определяя коммуникативную задачу каждого из них. Получают представление о структурных особенностях текста-описания. Наблюдают за использованием имён прилагательных в художественных и научных текстах. Создают тексты-описания предметов и явлений окружающего мира.</p> <p>Работают в парах и группах, определяют цель работы, планируют последовательность действий, обсуждают результаты работы. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и понимания текстов.</p> <p>Выполняют тестовые и другие практические задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/ просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>
7.	Имя числительное.	17 часов	<p>Имя числительное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Простые, сложные и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Склонение числительных. Разряды количественных числительных. Дробные и собирательные</p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имён числительных разных разрядов. Отличают имена числительные от слов других частей речи со значением количества. Распознают простые, сложные и составные имена числительные, приводят соответствующие примеры. Анализируют таблицу, обосновывают названия разрядов числительных. Используя сведения таблицы, рассказывают о правилах написания <i>ь</i> в числительных. Правильно изменяют по падежам сложные и составные имена</p>

			<p>числительные. Синтаксическая функция числительных в предложении. Морфологический разбор имени числительного. Нормы образования имен числительных.</p> <p>Повторение темы «Имя числительное».</p> <p><i>Р.Р. Создание текста на лингвистическую тему.</i></p> <p><i>Р.Р. Лексические способы сокращения текста.</i></p>	<p>числительные и употребляют их в речи. Группируют имена числительные по заданным морфологическим признакам. Распознают разряды количественных имён числительных. Распознают дробные и собирательные имена числительные. Правильно употребляют числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетании с именами существительными; правильно используют имена числительные для обозначения дат, перечней и т.д. в деловой речи. Определяют синтаксическую роль числительных. Исправляют ошибочное употребление числительных. Выполняют морфологический разбор числительных.</p> <p>Создают устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы с учётом требований предъявляемых к тексту как речевому произведению. Передают информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связного текста.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей использования в них имён числительных. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и понимания текстов.</p> <p>Выполняют тестовые и другие практические задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/ просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>
	Местоимение.	25 часов	Местоимение как часть речи. Общекатегориальное значение,	Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение местоимения, морфологические признаки местоиме-

		<p>морфологические и синтаксические свойства. Разряды местоимений.</p> <p>Личные местоимения.</p> <p>Возвратное местоимение себя.</p> <p>Притяжательные местоимения.</p> <p>Указательные местоимения.</p> <p>Определительные местоимения.</p> <p>Вопросительно-относительные местоимения. Неопределённые местоимения.</p> <p>Отрицательные местоимения.</p> <p>Морфологический разбор местоимений. Нормы образования местоимений. Употребление местоимений в речи.</p> <p>Создание текстов разных типов. <i>Р.Р. Информационная переработка текста.</i></p> <p><i>Р.Р. Приемы сжатия текста (главная. Второстепенная и избыточная информация)</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение-описание по картине А.Пластова «Жатва».</i></p> <p><i>Р.Р. Текст. Логика текста.</i></p> <p><i>Р.Р. Мочинение-описание по картине Н.Богданова-Бельского «Виртуоз».</i></p>	<p>ний разных разрядов, определяют их синтаксическую роль. Сопоставляют и соотносят местоимения с другими частями речи. Распознают местоимения разных разрядов: личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределённые; приводят соответствующие примеры. Группируют местоимения разных разрядов по заданным признакам. Правильно употребляют в речи местоимения разных разрядов. Употребляют личные местоимения для связи предложений и частей текста, используют личные местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами. Распознают ошибки в употреблении местоимения себя и исправляют их. Осваивают содержание орфографических правил правописания неопределённых и отрицательных местоимений и алгоритмы их использования. Применяют изученные орфографические правила в практике письма.</p> <p>Создают устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи на заданную тему, с опорой на фотографии, рисунки, иллюстрации картин, используя местоимения разных разрядов. Создают высказывания на учебно-научные темы. Используя материалы раздела, собственные материалы, а также информацию о художнике и его картине в Интернете, пишут сочинение-описание картины А. Пластова «Жатва». Передают информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связного текста.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют тексты с точки зрения содержания. Смысловой структуры, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей использования в них ме-</p>
--	--	---	---

			<p>Повторение темы «Местоимение»</p>	<p>стоимений разных разрядов. Овладевают навыками написания сжатого изложения. Сжато передают содержание прочитанных текстов в устной и письменной форме. Совершенствуют навыки поискового/просмотрового чтения, отбирают материал по заданной теме, используют его при написании сочинения-описания картины Н. Богданова-Бельского «Виртуоз». Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и понимания текстов.</p> <p>Выполняют тестовые и другие практические задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/ просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>
<p>Глагол. Орфография. Речевая деятельность. Культура речи.</p>	<p>30 часов</p>		<p>Глагол. Повторение изученного в 5 классе. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Нормы образования глаголов.</p> <p>Глаголы совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Разноспрягаемые глаголы.</p> <p>Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы.</p> <p>Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Морфемный и словообразова-</p>	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, синтаксическую функцию. Распознают инфинитив и личные формы глагола; приводят соответствующие примеры. Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом.</p> <p>Определяют основные способы образования глагола. Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Анализируют таблицу и самостоятельно заполняют недостающие позиции. Создают высказывание на лингвистическую тему «Словообразование глаголов». Группируют глаголы по способу образования. Восстанавливают слова, пропущенные в словообразовательной цепочке. Анализируют текст, определяют специфику использования глаголов настоящего времени в рассказе о событиях прошлого. Определяют стиль и тип речи текста. Распознают глаголы совершенного и несо-</p>

		<p>тельный разбор.</p> <p>Правописание гласных в суффиксах глаголов.</p> <p>Нормы русского языка (морфологические, орфоэпические, грамматические).</p> <p><i>Р.Р. Рассказ о событии.</i></p> <p><i>Р.Р. Создание текста-инструкции.</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение-рассуждение.</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение-описание.</i></p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p>	<p>вершенного вида. Группируют глаголы по признаку видовой принадлежности. Наблюдают за использованием глаголов совершенного и несовершенного вида в художественных текстах. *Знакомятся с особенностями выражения видовых значений в древнерусском языке. Овладевают понятием видовой пары глаголов. Определяют способ образования глаголов совершенного вида. Распознают и характеризуют разноспрягаемые глаголы, переходные и непереходные глаголы, возвратные глаголы по заданным признакам, находят основания для их группировки. Находят и определяют глаголы изъявительного, условного и повелительного наклонения и правильно употребляют их в речи. Различают значения слов типа двигает-движет, брызгает-брызжет и т.п. и правильно употребляют их в речи. На основе результатов проведенного анализа таблицы создают устное высказывание о связи вида и времени глагола. Правильно употребляют видо - временные формы глагола в речи. Находят ошибки в употреблении видо - временных форм глагола и исправляют их. Редактируют предложения.</p> <p>Анализируют таблицу, рассказывают о способах образования форм повелительного наклонения глагола, используя сведения таблицы. Определяют ошибки в употреблении изученных форм и категорий глагола, исправляют их. Различают формы повелительного и изъявительного наклонения 2-го лица множественного числа. Опираясь на таблицу, рассказывают о морфемном составе и правописании форм повелительного и изъявительного наклонений. Составляют связный рассказ на одну из тем, используют различные способы выражения советов. Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают гла-</p>
--	--	--	---

			<p>гол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным; выбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления. Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видо - временную соотнесённость глаголов-сказуемых в связанном тексте. Приводят свои примеры употребления разных форм наклонений глагола в переносном значении. Распознают безличные глаголы. Группируют их по заданным признакам. Опознают примеры употребления личных глаголов в безличном значении. Проводят морфемный, словообразовательный и морфологический разбор глагола. Осваивают содержание орфографических правил правописаний суффиксов -ова-/-ева-, -ыва-/-ива-, гласных перед суффиксом -л- в форме прошедшего времени и алгоритмы их применения. Различают глаголы с безударными суффиксами -ова-/-ева-, -ыва-/-ива и глаголы с ударным суффиксом -ва- (которые данному правилу не подчиняются). Применяют изученные орфографические правила в практике письма.</p> <p>Овладевают сведениями о структурных особенностях текста - повествования. Наблюдают за использованием глаголов в художественных текстах. По заданному началу и окончанию рассказа восстанавливают его основное содержание. Пишут подробное изложение с элементами сочинения. Анализируют образцы устной и письменной речи, соотносят их с целями, ситуациями и условиями общения. Адекватно понимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно и на слух.</p> <p>Создают устные и письменные высказывания в форме</p>
--	--	--	--

			<p>рассказа на различные темы в соответствии с целями, ситуациями и сферами (учебно-научная, социально-культурная, бытовая) общения. Пишут сочинения на заданную тему, по заданной ситуации, редактируют ученическое сочинение с точки зрения соблюдения норм употребления глагольных форм и категорий.</p> <p>Создают устные монологические высказывания на лингвистические темы. Передают информацию, представленную в виде схем и таблиц, в форме связного текста.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей использования в текстах глагольных форм и категорий. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и понимания учебных текстов.</p> <p>Выполняют тестовые и другие практические задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/ просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>
Синтаксис. Пунктуация. Речевая деятельность. Культура речи.	15 часов	<p>Основные единицы синтаксиса. Повторение изученного в 5 классе.</p> <p>Простое предложение.</p> <p>Порядок слов в предложении.</p> <p>Простое осложнённое предложение. Знаки препинания и их функции.</p>	<p>Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли. Распознают словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слова в словосочетании; определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания и предложения. Группируют словосочетания по заданным признакам. Восстанавливают текст, употребляя слова в необходимой форме. Определяют границы</p>

		<p>Сложное предложение. Синтаксический и пунктуационный разборы. Пунктуационные нормы.</p> <p>Повторение темы «Синтаксис, пунктуация, культура речи».</p> <p>Создание речевых высказываний.</p> <p><i>Р.Р. Сочинение по картине А. Куинджи «Берёзовая роща».</i></p>	<p>предложений, расставляют знаки препинания. Осваивают сведения о второстепенных членах предложения, совмещающих несколько значений. Овладевают сведениями о диалоге, его структуре и пунктуационном оформлении. Осознают особенности порядка слов в предложениях в русском языке. Опознают в предложениях обращения, вводные слова и словосочетания. Группируют слова и словосочетания по выражаемому ими значению. Употребляют вводные слова и словосочетания в соответствии с их значением и речевой ситуацией. Правильно интонируют предложения осложнённой структуры, умеют оформлять их с помощью пунктуационных знаков. Составляют предложения с вводными словами. Распознают предложения с однородными членами и сложносочинённые предложения.</p> <p>Анализируют фрагменты текстов, определяют их функционально-смысловой тип речи. Овладевают сведениями о структуре текстов-рассуждений, наблюдают за особенностями использования данного типа изложения информации в учебно-научных, публицистических и художественных текстах. Преобразовывают информацию об особенностях текста-рассуждения в схему. Создают тексты-доказательства на учебные темы. Опознают сложные предложения, правильно ставят знаки препинания в них. Овладевают первоначальными представлениями о союзных и бессоюзных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях. Употребляют сложные предложения в письменной речи. Выполняют письменный разбор сложного предложения. Создают устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы, употребляя изученные синтаксические кон-</p>
--	--	--	---

			<p>струкции. Пишут сочинения на заданную тему, по заданному началу или и окончанию, по иллюстрации картины. Используя материалы раздела, собственные материалы, а также информацию о художнике и его картине в Интернете, пишут сочинение по картине А. Куинджи «Берёзовая роща».</p> <p>Передают информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связного текста и наоборот.</p> <p>Совершенствуют навыки поискового / просмотрowego и изучающего чтения. Анализируют тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей использования в текстах изученных синтаксических конструкций. Пишут изложения, изложения с элементами сочинения. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и понимания учебных текстов.</p>
	Промежуточная аттестация.	2 часа	<p>Итоговая контрольная работа.</p> <p>Выполняют тестовые и другие практические задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала. Анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>

Тематическое планирование

7 класс – 140 часов, из них контрольных работ - 8, развитие речи – 21 часов.

№ п/п	Наименование блока, раздела	Кол-во часов	Элементы содержания	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1.	Введение. Русский язык в современном мире.	10 часов	<p>Русский язык в современном мире. Речь и речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Речевой этикет. Основные особенности разговорной речи, функциональных разновидностей языка (стили): научный, публицистический, официально-деловой и язык художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк). Текст, основные признаки. Основная и дополнительная информация. Тезисы.</p> <p><i>Р.Р. Сочинение-рассуждение.</i></p>	<p>Получают элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка.</p> <p>Овладевают сведениями о роли русского языка в современном мире, о русском языке как одном из мировых языков.</p> <p><i>* Получают сведения о мировых языках, о языке общения Древнего Востока, Римской империи, современном языке международного общения в Африке.</i></p> <p>Получают представление о речевом общении (речевой коммуникации), речевой ситуации, речевой задаче.</p> <p>Осознают роль речевой культуры, коммуникативных навыков в жизни человека; расширяют знания об основных особенностях устной и письменной речи; понимают основные причины коммуникативных неудач и умеют преодолевать их.</p> <p>Овладевают различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога); нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.</p> <p>Анализируют образцы устной и письменной речи; соотносят их с целями, ситуациями общения. Характеризуют коммуникативные цели говорящего. Сравнивают образцы диалогической и монологической речи. Осуществляют осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Готовят выступление в</p>

			<p>виде презентации на заданную тему.</p> <p><i>*Получают сведения о несловесных средствах общения.</i></p> <p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме, составляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы.</p> <p>Получают представление о речевом этикете.</p> <p>Передают информацию, представленную в схемах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей. Анализируют этикетные слова и выражения, группируют их по заданным признакам. Составляют синонимические ряды этикетных слов. Анализируют высказывания, исправляют в них нарушения правил речевого этикета. Пишут поздравительные письма друзьям. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему.</p> <p><i>*Получают сведения о специфике приветствий у разных народов, о правилах поведения, описанных в «Домострое».</i></p> <p>Анализируют языковой материал по заданной теме. Определяют речевую задачу текста, а также тему текста по ключевым словам и словосочетаниям.</p> <p>Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, использованных языковых средств. Создают устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Передают информацию, представленную в таблице, в виде связного текста, рассказывают о различиях разговорной и книжной речи. Передают содержание текста, ориентируясь на неофициальную сферу общения. Сравнивают тексты по заданным параметрам (сфера общения, характерная для каждого текста;</p>
--	--	--	--

				<p>речевая задача, которая решается в каждом из текстов; лексические особенности прочитанных текстов). Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему.</p> <p><i>*Получают сведения об экспрессивных стилях.</i></p> <p>Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Делят текст на смысловые части, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), тезисов, схемы, таблицы и т. п. Отбирают и систематизируют материал на определенную тему; осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представляют и передают её с учётом заданных условий общения.</p> <p>Определяют языковые средства связи предложений и частей текста. Пишут сочинение, самостоятельно формулируя его тему.</p> <p>Получают представление о стратегии ознакомительного, изучающего, поискового/просмотрового способа (вида) чтения</p>
2.	Морфология.	1 час	Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи.	Анализируют слова с морфологической точки зрения, определяют, по какому принципу их можно сгруппировать. Анализируют текст, обосновывают своё мнение относительно высказанных автором текста утверждений. Восстанавливают деформированный текст.
3.	Причастие. Орфография	32 часа	Понятие о причастии. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Признаки глагола и	Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки причастия. Анализируют словосочетания, определяют, по какому принципу их можно сгруппировать. Анализируют пары слов, определяют

		<p>прилагательного в причастии. Причастный оборот. Действительные и страдательные причастия. Нормы образования причастий. Полные и краткие формы причастий. Причастия настоящего и прошедшего времени. Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях. Правописание н и нн в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание н и нн в полных страдательных причастиях и кратких прилагательных. Морфологический и словообразовательный разборы причастия. Правописание не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.</p> <p>Повторение темы «Причастие».</p> <p><i>Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи.</i></p> <p>Грамматические нормы рус-</p>	<p>разницу в их значениях, группируют пары слов по заданным признакам.</p> <p>Опознают причастия как особую форму глагола по формальным признакам и общему грамматическому значению. Заменяют словосочетания «причастие + существительное» синонимичными по смыслу выражениями с глаголом. Подбирают антонимы к причастиям. Заменяют в тексте обороты со словом который на словосочетания с причастием.</p> <p>Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей. Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры. Правильно употребляют причастия с определяемыми словами; соблюдают видовременную соотнесённость причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.</p> <p>Получают дополнительные сведения об употреблении причастий в старославянском, древнерусском и современном русском языке.</p> <p>Опознают причастные обороты в предложениях, правильно расставляют знаки препинания при причастном обороте. Исправляют ошибки в употреблении причастных оборотов. Опознают действительные и страдательные причастия.</p> <p>Распознают полные и краткие формы страдательных причастий. Правильно ставят ударения в кратких причастиях, используют словари.</p> <p>К причастиям настоящего времени подбирают одноко-</p>
--	--	---	--

		<p>ского языка (правильное употребление причастных оборотов в речи). Орфоэпические нормы.</p> <p><i>Р.Р.Информационная переработка текста (изложение прослушанного текста).</i></p> <p><i>Р.Р.Анализ текста.</i></p>	<p>ренные причастия прошедшего времени. Записывают цепочки слов по образцу.</p> <p>Анализируют языковой материал, устанавливают зависимость написания гласного перед -н(-нн-) от того, на что оканчивается глагол. Дополняют текст подходящими по смыслу страдательными причастиями прошедшего времени.</p> <p>Различают полные страдательные причастия и отглагольные прилагательные. Заменяют отглагольные прилагательные однокоренными страдательными причастиями с приставками.</p> <p>Выполняют морфологический разбор причастий.</p> <p>Используя материалы наблюдений, самостоятельно формулируют правило правописания не с причастиями. Используют алгоритм применения правила правописания не с причастиями.</p> <p>Анализируют языковой материал и самостоятельно формулируют правило написания ё и е после шипящих в суффиксах страдательных причастий. Выполняют морфемный разбор причастий.</p> <p>Анализируют текст, определяют его стиль и тип речи. Определяют тему и основную мысль текста, озаглавливают его. Определяют основную информацию текста. Пересказывают текст подробно и сжато.</p> <p>Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представляют и передают её с учётом заданных условий общения. Готовят сообщение на заданную тему. Создают устные и письменные тексты по заданному началу. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста.</p>
--	--	--	---

				Выполняют тестовые задания. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность
4.	Деепричастие. Речевая деятельность. Культура речи	20 часов	<p>Понятие о деепричастии. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Деепричастный оборот. Правописание не с деепричастиями. Нормы образования деепричастий. Морфологический разбор деепричастия.</p> <p>Повторение темы «Деепричастие».</p> <p><i>Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи.</i></p> <p>Грамматические нормы русского языка (правильное употребление деепричастных оборотов в речи).</p> <p><i>Р.Р. Рассуждение и его виды.</i></p> <p><i>Р.Р. Информационная переработка текста (составление плана).</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение-описание.</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение-рассуждение.</i></p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки деепричастия.</p> <p>Опознают деепричастия по формальным признакам, общему грамматическому значению и по морфологическим свойствам. Различают деепричастия и глаголы, причастия и деепричастия.</p> <p>Пишут сочинение на лингвистическую тему, самостоятельно составляют таблицу об отличительных признаках причастий и деепричастий. Восстанавливают фрагмент текста, заменяя выделенные части предложений подходящими по смыслу синонимическими конструкциями. Редактируют предложения, работают в парах. Получают представление о грамматической ошибке.</p> <p>Передают информацию, представленную таблице, в виде связного текста, формулируют правило правописания не с деепричастиями. Группируют слова и предложения по заданным признакам. Проводят морфемный и словообразовательный разбор деепричастий. Проводят наблюдение за использованием деепричастий в поэтическом тексте.</p> <p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме, определяют тип речи и композицию текста. Определяют тип рассуждения в текстах из различных учебников. Создают тексты рассуждений-объяснений, рассуждений-доказательств на предложенные темы в устной и письменной форме.</p> <p><i>* Получают дополнительные сведения о прямых и косвенных доказательствах.</i></p>

				<p>Создают рассуждение-размышление с элементами описания и повествования, опираясь на содержание текста и на свой жизненный опыт.</p> <p>Выполняют морфологический разбор деепричастия.</p> <p>Анализируют текст, определяют роль метафор и олицетворений в нём, озаглавливают текст.</p> <p>Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представляют и передают её с учётом заданных условий общения. Создают тексты в форме сказки, репортажа, инструкции. Пишут сочинение по репродукции картины Б. Кустодиева «Сирень». Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему. Пересказывают текст подробно и сжато. Создают сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текстов.</p> <p>Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p>
5.	Наречие. Речевая деятельность. Орфография.	28 часов	Наречие как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречия. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о(-е). Морфологический разбор наречия. Одна и две буквы н в	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки наречия. Оpoznают наречия в тексте, группируют их по заданным признакам. Подбирают синонимы и антонимы к наречиям. Работают в парах. Определяют разряд наречий. Оpoznают формы сравнительной степени наречий. Различают формы степеней сравнения прилагательных и наречий. Анализируют предложения, исправляют ошибки в образовании форм степеней сравнения наречий.</p>

		<p>наречиях на –о(-е). Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Нормы образования наречий. Морфологический, морфемный и словообразовательный разборы. Грамматические нормы. Работа со словарями (орфографическими и др.).</p> <p>Повторение темы «Наречие».</p> <p><i>Р.Р.Создание текстов разных типов (рассуждение).</i></p> <p><i>Р.Р.Изложение прослушанного текста (сжатое)</i></p> <p><i>Р.Р. Подробное изложение.</i></p> <p><i>Р.Р. Речевая характеристика героя.</i></p>	<p><i>* Получают дополнительные сведения о местоимённых наречиях, об устаревших формах сравнительной степени наречий.</i></p> <p>Выполняют морфологический разбор наречий. Анализируют языковой материал, самостоятельно формулируют правила: правописание не с наречиями на -о(-е), н и nn в наречиях на -о(-е). Различают наречия и краткие причастия.</p> <p>Образуют наречия по заданным моделям. Самостоятельно формулируют правило написания о или а на конце наречий.</p> <p>Различают наречия и омонимичные прилагательные и местоимения. Анализируют информацию, представленную в таблице, и формулируют правило о слитном и раздельном написании приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Пользуются орфографическим словарём. Различают наречия и существительные с предлогами.</p> <p>Анализируют информацию, представленную в схеме, и формулируют правило об употреблении ь после шипящих в словах различных частей речи.</p> <p>Создают устное монологическое высказывание на заданную тему.</p> <p>Анализируют текст, определяют речевую задачу, которую автор в нём реализовал; озаглавливают текст, определяют его стиль и тип речи. Определяют роль наречий в тексте. Пишут подробное и сжатое изложение. Создают сочинение на заданную тему.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текстов.</p> <p>Выполняют, тестовые и другие задания по изученной те-</p>
--	--	---	---

				<p>ме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p>
6.	Предлог как часть речи.	12 часов	<p>Предлог как часть речи. Общекатегориальное значение. Предлоги производные и непроизводные. Предлоги простые и составные. Правописание предлогов. Употребление предлогов в речи. Морфологический разбор предлога. Грамматические омонимы.</p> <p>Повторение темы «Предлог».</p> <p><i>Р.Р. Работа с текстами. Сочинение.</i></p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки предлога. Группируют словосочетания в зависимости от значения предлогов. Группируют предлоги по заданным признакам. Самостоятельно определяют, по какому признаку необходимо сгруппировать предлоги. Составляют текст, используя данные предложно-падежные сочетания. Получают представление о грамматических омонимах. Анализируют информацию, представленную в таблице, передают её в виде связного текста учебно-научного стиля. Различают простые и составные предлоги. Объясняют правописание предлогов. Представляют правила правописания предлогов в виде таблицы.</p> <p>Получают представление о предлогах-синонимах и предлогах-антонимах. Анализируют высказывания, определяют, какие из них уместны в повседневном общении, какие — в официальной обстановке.</p> <p>Выполняют устный и письменный морфологический разбор предлога. Моделируют предложения по заданным схемам.</p> <p>Анализируют тексты, определяют стиль и тип речи текстов, озаглавливают и пересказывают их. Формулируют тезис текста. Создают тексты в форме репортажа, объявления на предложенную тему. Редактируют тексты. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста.</p> <p>Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и</p>

				оценивают собственную учебную деятельность.
7.	Союз как часть речи.	20 часов	<p>Союз как часть речи. Обще- категориальное значение. Раз- ряды союзов. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Одиночные и парные союзы. Правописание союзов. Союзы и союзные слова. Союзы в простых и сложных предложениях. Мор- фологический разбор союза.</p> <p>Повторение темы «Союз».</p> <p>Работа с текстом. Создание текстов по заданному типу.</p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки союза. Различают сою- зы по грамматическому значению и по структуре. Опознают сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, со- ставляют их схемы. Различают сочинительные союзы по зна- чению. Составляют линейные и объёмные схемы сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Моделируют предложения по заданным схемам. Анализируют информа- цию, представленную в таблицах, и передают её в виде связ- ного текста учебно-научного стиля (разряды подчинительных союзов; отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от омони- мичных сочетаний слов). Различают союзы и союзные слова.</p> <p>Самостоятельно формулируют правило о постановке зна- ков препинания (перед союзами <i>а, но, зато</i> в простых и слож- ных предложениях) между однородными членами с двойными союзами. Представляют материал о знаках препинания перед союзом и в простых и сложных предложениях в виде схемы. Работают в парах. Выполняют морфологический разбор сою- за.</p> <p>Анализируют текст с точки зрения наличия в нём основ- ной и дополнительной информации.</p> <p>Определяют основную мысль текста. Создают устные и письменные монологические высказывания на заданную тему. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста.</p> <p>Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме. Используют приемы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, ана-лизируют и оценивают собственную учебную деятельность</p>

8.	Частица как часть речи.	12 часов	<p>Частица как часть речи. Общекатегориальное значение. Разряды частиц. Правописание частиц. Правописание частицы не. Разграничение частиц не и ни. Морфологический разбор частиц. Повторение темы «Частицы».</p> <p>Повторение темы «Служебные части речи». Применение знаний по морфологии в практике написания.</p> <p><i>Р.Р. Создание устных и письменных высказываний на заданную тему.</i></p>	<p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме. Делают выводы о роли частиц в предложениях.</p> <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки частицы. Получают представление о формообразующих и смысловых частицах. Опознают частицы в текстах. Группируют частицы по заданным признакам. Создают текст-описание на одну из предложенных тем, используя изучаемый языковой материал.</p> <p>Распознают союз <i>и</i> и частицу <i>и</i>. Объясняют слитное и раздельное написание частиц, написание частиц через дефис.</p> <p>Анализируют информацию, представленную в таблицах, и формулируют правила о правописании не с различными частями речи, о правописании частиц не и ни.</p> <p><i>*Получают дополнительные сведения о смысловой роли частиц, об этимологии частиц, о классификации частиц.</i></p> <p>Анализируют текст, определяют его основную мысль, тему, стиль и тип речи. Создают устные и письменные монологические высказывания на заданную тему.</p> <p>Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p>
9.	Междометие как часть речи.	3 часа	<p>Междометия как часть речи. Звукоподражательные слова. Правописание междометий.</p> <p><i>Р.Р.Разноаспектный анализ текста.</i></p>	<p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме. Делают выводы о роли междометий в предложениях.</p> <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки междометия.. Опознают междометия в текстах.</p>
10.	Промежуточная аттестация.	2 часа	Итоговая контрольная работа.	Выполняют тестовые и другие задания по изученным темам. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют

и оценивают собственную учебную деятельность.

Тематическое планирование

8 класс – 108 часов, из них контрольных работ – 8 часов, развитие речи – 16 часов.

№ п/п	Наименование блока, раздела	Кол-во часов	Элементы содержания	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1.	Введение. Русский язык в современном мире.	13 часов	<p>Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.</p> <p>Культура речи и ее основные аспекты (нормативный, коммуникативный, этический). Основные критерии культуры речи. Языковая норма и ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические. Грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные. <i>Р.Р.Текст как продукт речевой деятельности.</i></p> <p><i>Р.Р.Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность (тема, проблема, идея); главная, второстепенная и избыточная информация). Структура текста.</i></p> <p><i>Р.Р. Создание текстов различных типов, стилей, жанров.</i></p> <p><i>Р.Р. Информационная пере-</i></p>	<p>Овладевают сведениями о культуре речи как разделе лингвистики. Анализируют и оценивают устные и письменные высказывания с точки зрения соблюдения коммуникативных, этических норм и языковых норм современного русского литературного языка. Употребляют языковые средства в соответствии с основными языковыми нормами русского литературного языка, а также в зависимости от условий речевого общения.</p> <p>Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания.</p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p> <p>Осознают основные признаки текста. Определяют тему, коммуникативную задачу, основную мысль текста, ключевые слова, выделяют микротемы текста. Устанавливают принадлежность текста к определённому типу речи, функциональной разновидности языка. Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Делят текст на смысловые части, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п. Создают тексты различного типа, стиля, жанра, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p>

			<i>работка текста.</i>	<p>Овладевают знаниями о композиционных элементах абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка). Делят текст на абзацы. Определяют и анализируют виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста. Создают и редактируют собственные тексты различного типа речи, стиля, жанра с учётом требований к построению связного текста.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Владеют навыками различных видов чтения. Создают собственные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определённой разновидности языка.</p> <p>Передают содержание прослушанного текста сжато и подробно в устной и письменной форме.</p> <p>Создают устные монологические и диалогические высказывания на темы из жизненного опыта (на основе жизненных наблюдений, чтения учебной, научной и художественной литературы).</p> <p>Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста</p>
2.	Синтаксис, пунктуация, культура речи.	9 часов	Синтаксис как раздел грамматики. Основные единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи. Слово-сочетание. Виды связи слов в словосочетании (согласование,	Осознают (понимают) взаимосвязь разделов грамматики (морфологии и синтаксиса), роль синтаксиса в формировании и выражении мысли. Повторяют основные понятия синтаксиса, изученные в 5—7 классах. Распознают, анализируют, характеризуют, моделируют и употребляют в речи изученные синтаксические конструкции, производят их синонимическую

		<p>управление, примыкание). Нормы сочетания слов и их нарушение в речи (грамматические нормы).</p> <p>Предложение как минимальное речевое высказывание. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Интонация, её функции, основные элементы. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия.</p> <p><i>Р.Р. Создание собственных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определённой разновидности языка в устной и письменной форме.</i></p> <p><i>Р.Р. Создание монологических и диалогических высказываний.</i></p>	<p>замену.</p> <p>Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слова в словосочетании; определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Группируют и моделируют словосочетания по заданным признакам. Моделируют и употребляют в речи синонимические по значению словосочетания.</p> <p>Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.</p> <p>Осуществляют выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.</p> <p>Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения. Анализируют и характеризуют интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; утвердительных и отрицательных предложений; сопоставляют их структурные и смысловые особенности. Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания; употребляют их в речевой практике.</p> <p>Опознают (находят) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, осложнённой структуры.</p> <p>Употребляют синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текстов. Совершенствуют</p>
--	--	--	---

				<p>навыки владения различными видами чтения. Создают собственные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определённой разновидности языка в устной и письменной форме.</p> <p>Передают содержание прослушанного текста сжато и подробно в устной и письменной форме.</p> <p>Создают устные монологические и диалогические высказывания на темы из жизненного опыта (на основе жизненных наблюдений, чтения учебной, научной и художественной литературы).</p> <p>Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей. Преобразуют текстовый материал в' схемы и таблицы.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития.</p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p>
3.	Простое двусоставное предложение. Речевая деятельность.	16 часов	Простое неосложненное двусоставное предложение. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Синтаксическая структура простого двусоставного предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Типы сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения.	<p>Распознают главные и второстепенные члены предложения. Определяют способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений. Правильно согласовывают глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами; определения с определяемыми словами; используют в речи синонимические варианты выражения подлежащего и сказуемого.</p> <p>Определяют виды второстепенных членов предложения и способы их выражения. Правильно согласовывают определение с определяемым словом.</p> <p>Разграничивают и сопоставляют предложения распро-</p>

		<p>Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого.</p> <p>Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия).</p> <p>Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом. Предложения распространённые и нераспространённые. Предложения полные и неполные. Особенности употребления неполных предложений и разговорной речи и в языке художественной литературы.</p> <p>Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль.</p>	<p>странённые и нераспространённые, полные и неполные. Наблюдают за особенностями употребления неполных предложений в разговорной речи и в языке художественной литературы.</p> <p>Разграничивают двусоставные неполные предложения и односоставные предложения.</p> <p>Опознают прямой и обратный порядок слов в предложении. Анализируют и характеризуют структурные и смысловые особенности предложений с обратным порядком слов. Моделируют и употребляют в речи предложения с прямым и обратным порядком слов в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов в текстах различных стилей и жанров.</p>
		<p><i>Р.Р.Письменные и устные разновидности книжной и устной речи.</i></p>	<p>Различают тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы. Устанавливают принадлежность текста к опреде-</p>

		<p><i>Р.Р. Публицистический стиль: язык газет, журнальная публицистика. Р.Р. Публицистический стиль: устная публичная речь, язык радио и телевидения.</i></p> <p><i>Р.Р. Устное публичное выступление.</i></p> <p><i>Р.Р. Аудирование.</i></p> <p><i>Р.Р. Создание устных монологических и диалогических высказываний.</i></p>	<p>лётной функциональной разновидности языка по экстралингвистическим и лингвистическим признакам. Создают устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.</p> <p>Получают представление о внеязыковых и языковых особенностях публицистических текстов разных жанров (статья, интервью, очерк). Анализируют тексты разных жанров письменной разновидности книжной публицистической речи, определяют их внеязыковые и языковые особенности. Сопоставляют и сравнивают тексты публицистического стиля, принадлежащие к письменной разновидности книжной речи, с текстами других письменных разновидностей книжной речи с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.</p> <p>Используют различные виды чтения в соответствии с поставленной целью.</p> <p>Получают представление об основных особенностях публичной речи, этапах подготовки публичного выступления, композиционных частях публичной речи. Овладевают различными видами аудирования. Анализируют и оценивают особенности устной публичной речи. Выступают перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом в публицистическом стиле. Исправляют речевые недостатки, редактируют собственный текст.</p> <p>Передают содержание прослушанного текста выборочно, сжато и подробно в устной и письменной форме.</p> <p>Создают устные монологические и диалогические высказывания на темы из жизненного опыта (на основе жизненных наблюдений, чтения учебной, научной и художественной литературы).</p>
--	--	--	--

				<p>Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития.</p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p>
4.	Односоставные предложения.	14 часов	<p>Структурные типы простых предложений (односоставные и двусоставные). Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, обобщённо-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.</p> <p><i>Р.Р. Изложение прослушанного текста (сжато, подробно).</i></p> <p><i>Р.Р.Создание собственных текстов.</i></p>	<p>Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена. Сопоставляют разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям. Анализируют и характеризуют виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности. Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике. Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, текстах художественной литературы, пословицах, поговорках.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития.</p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p>
5.	Простое осложненное предложение.	15 часов	<p>Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.</p>	<p>Опознают предложения осложнённой структуры; разграничивают сложные предложения и предложения осложнённой структуры.</p> <p>Осознают (понимают) условия однородности членов предложения. Опознают и правильно интонируют предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом). Различают и сопоставляют од-</p>

			<p>Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения). Синтаксический и пунктуационный анализ предложения.</p> <p><i>Р.Р. Текст. Внутритекстовые средства связи.</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение на заданную тему.</i></p>	<p>нородные и неоднородные определения. Производят выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами. Анализируют и характеризуют предложения с однородными членами предложения. Моделируют и используют в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов, производят синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, за употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему, по данному началу. Передают содержание текста подробно и сжато. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития.</p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p>
6.	Предложения с обособленными членами	20 часов	<p>Предложения с обособленными членами. Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами. Обособленное определение и</p>	<p>Понимают сущность обособления, общие условия обособления. Опознают и правильно интонируют предложения с разными видами обособленных членов (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения).</p>

			<p>приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения. Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения.</p> <p><i>Р.Р. Сочинение предложенного типа речи.</i></p> <p><i>Р.Р. Изложение прослушанного текста.</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение по данному началу с сохранением стиля и типа речи.</i></p>	<p>Сопоставляют обособленные и необособленные второстепенные члены предложения. Моделируют и используют в речи предложения с разными видами обособленных членов.</p> <p>Правильно конструируют предложения с деепричастными оборотами. Оценивают правильность построения предложений с обособленными членами, корректируют речевые недочёты. Анализируют и характеризуют предложения с обособленными членами предложения разных видов. Наблюдают за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе.</p> <p>Используют разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике. Применяют синтаксические знания и умения в практике правописания.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими важное значение для общекультурного развития.</p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p>
7.	<p>Обращение, вводные конструкции.</p> <p>Научный стиль. Основные жанры научного стиля</p>	14 часов	<p>Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.</p> <p>Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на</p>	<p>Понимают (осознают) основные функции обращения.</p> <p>Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями. Моделируют и употребляют в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения. Анализируют и оценивают уместность той или иной формы обращения. Наблюдают за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жан-</p>

			<p>собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Вставные конструкции. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения.</p> <p>Научный стиль. Основные жанры научного стиля (отзыв, выступление, тезис, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия)</p> <p><i>Р.Р. Сочинение на заданную тему.</i></p> <p><i>Р.Р. Изложение (подробное).</i></p> <p><i>Р.Р. Изложение (сжатое).</i></p>	<p>ров.</p> <p>Понимают (осознают) функции вводных конструкций в речи. Опознают и правильно интонируют предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями.</p> <p>Распознают группы вводных слов и предложений по значению. Группируют вводные конструкции по заданным признакам. Сопоставляют предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения. Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.</p> <p>Используют вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста. Анализируют и характеризуют грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями.</p> <p>Наблюдают за использованием вводных конструкций в разговорной речи, в учебно-научном, публицистическом стилях, в языке художественной литературы.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато.</p> <p>Пишут сочинение по данному началу. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития.</p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p>
8.	Способы передачи чужой речи.	5 часов	<p>Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования и в собственных</p>	<p>Получают представление об экстралингвистических и языковых особенностях научного стиля. Распознают тексты научного стиля, его подстилей. Устанавливают принадлежность текста к научному стилю по выявленным внеязыковым и языковым особенностям.</p> <p>Выявляют способы изложения информации в текстах</p>

		<p>речевых высказываниях. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме. Цитирование. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Сочетание знаков препинания.</p> <p><i>Р.Р. Создание докладов, сообщений.</i></p> <p><i>Р.Р. Изложение содержания прочитанного или прослушанного текста.</i></p> <p><i>Р.Р. Создание собственных текстов по типу рассуждения.</i></p>	<p>учебно-научного и научно-популярного подстилей научного стиля речи.</p> <p>Сравнивают тексты научного стиля и его подстилей с текстами других функциональных разновидностей языка.</p> <p>Используют различные виды чтения (просмотровое, ознакомительное, изучающее) и аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) текстов учебно-научного, научно-информативного, научно-справочного, научно-популярного подстилей.</p> <p>Получают представление об основных особенностях письменных и устных жанров научной речи.</p> <p>Создают устные и письменные тексты учебно-научного (отзыв, тезисы и конспект как вторичные тексты, небольшое сообщение/доклад/презентация проекта, устный ответ), *научно-справочного (словарная статья, статья в справочнике) подстилей. Выступают перед аудиторией сверстников с небольшим докладом, сообщением, комментируют компьютерные слайды в процессе презентации проекта. Соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p> <p>Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой правильности.</p> <p>Используют различные виды чтения (просмотровое, ознакомительное, изучающее) и аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) текстов учебно-научного, научно-популярного подстилей.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу.</p>
--	--	---	---

				<i>*Решают лингвистические задачи. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития.</i>
9.	Промежуточная аттестация.	2 часа	Итоговая контрольная работа.	Выполняют тестовые и другие задания по изученным темам. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.

Тематическое планирование

9 класс – 102 часа: контрольных работ - 8 часов, развитие речи – 16 часов.

№ п/п	Наименование блока, раздела	Кол-во часов	Элементы содержания	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1.	Введение. Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.	28 часов	<p>Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление (историческое развитие русского языка, отражение в языке культуры и истории народа, взаимообогащение языков народов России). Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Выдающиеся отечественные лингвисты.</p> <p>Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Официально-деловой стиль. Сфера употребления, типичные ситуации</p>	<p>Различают формы функционирования современного русского языка. Анализируют речь с точки зрения использования литературного языка, диалектов, просторечия, профессиональных разновидностей, жаргона. Определяют различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.</p> <p>Устанавливают принадлежность текста к официально-деловому стилю, анализируют и характеризуют официально-деловые тексты. Овладевают жанрами официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление.</p> <p>Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам официально-делового стиля. Исправляют речевые недостатки, ре-</p>

		<p>речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме).</p> <p>Русский язык – язык художественной литературы. Особенности языка художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.</p> <p><i>Р.Р. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).</i></p> <p><i>Р.Р. Поиск информации на определенную тему.</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение на предложенную тему.</i></p>	<p>дактируют собственный текст.</p> <p>Осознают красоту, богатство, выразительность русского языка. Анализируют и характеризуют художественные тексты с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Знают основные изобразительные средства русского языка, анализируют тексты с точки зрения использования в них основных изобразительно-выразительных средств, используют в собственной речевой практике.</p> <p>Овладевают различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.</p> <p>Излагают в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации.</p> <p>Осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), тезисов, схемы, таблицы и т. п. Пишут неофициальные письма, расписки, доверенности, заявления.</p> <p>Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; осуществляют поиск, анализ, преобра-</p>
--	--	---	---

				<p>зование информации, извлечённой из различных источников, представляют и передают её с учётом заданных условий общения.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато, пишут сочинения. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития.</p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p>
2.	Сложное предложение	8 часов	<p>Основные средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Типы сложных предложений: бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые предложения).</p> <p><i>Р.Р. Сочинение</i></p> <p><i>Р.Р. Изложение прослушанного текста.</i></p>	<p>Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочинённые, сложноподчинённые), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Группируют сложные предложения по заданным признакам. Понимают смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочинённых предложений. Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Моделируют сложносочинённые предложения по заданным схемам и употребляют их в речи.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинения. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для</p>

				<p>общекультурного развития.</p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p>
3.	Сложносочиненное предложение.	7 часов	<p>Сложносочинённое предложение, его строение. Основные средства выражения синтаксических отношений в сложносочинённом предложении. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Основные нормы построения ССП. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения.</p> <p><i>Р.Р. Информационная переработка текстов.</i></p> <p><i>Р.Р. Изложение прослушанного текста.</i></p> <p><i>Р.Р. Создание собственных текстов.</i></p>	<p>Понимают смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочинённых предложений. Моделируют сложносочинённые предложения по заданным схемам, заменяют сложносочинённые предложения синонимическими сложноподчинёнными и употребляют их в речи.</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложносочинённых предложений, смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений. Оценивают правильность построения сложносочинённых предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочинённых предложений.</p> <p>Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Наблюдают за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей и жанров, в художественном тексте.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу.</p> <p><i>*Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития.</i></p> <p><i>*Решают лингвистические задачи</i></p>

4.	Сложноподчиненное предложение.	31 час	<p>Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части СПП. Средства связи СПП: интонация, союзы, союзные слова. Отличия подчинительных союзов от союзных слов. Виды СПП по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями. СПП с придаточной частью определительной, изъяснительной, обстоятельственной. Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. СПП с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей. Знаки препинания в СПП. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»). Анализ синтаксический и пунктуационный СПП.</p> <p><i>Р.Р. Работа с текстом.</i> <i>Р.Р. Сочинение.</i> <i>Р.Р. Передача информации сжато и</i></p>	<p>Определяют (находят) главную и придаточную часть сложноподчиненного предложения.</p> <p>Понимают смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями.</p> <p>Разграничивают союзы и союзные слова.</p> <p>Распознают и разграничивают виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени; места; причины; образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений.</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения. Оценивают правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправляют нарушения построения сложноподчиненных предложений. Наблюдают за особенностями использования сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей и жанров. Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p>
----	---------------------------------------	--------	--	--

			<i>подробно</i>	<p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато, пишут сочинение. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития.</p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p>
5.	Бессоюзное сложное предложение	9 часов	<p>Бессоюзные сложные предложения. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения. Соблюдение основных пунктуационных норм. Нормы построения бессоюзного предложения.</p> <p><i>Р.Р. Работа с текстом. Основные признаки текста.</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение.</i></p> <p><i>Р.Р. Передача информации сжато и</i></p>	<p>Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражают их с помощью интонации. Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными, смысловыми отношениями между частями, используют синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Наблюдают за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров. Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато.</p> <p><i>*Овладевают фоновыми знаниями, важными для</i></p>

			<i>подробно.</i>	<i>общекультурного развития.</i> <i>*Решают лингвистические задачи.</i>
6.	Сложное предложение с разными видами связи.	10 часов	<p>Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием. Знаки препинания в сложном предложении. Пунктуационный анализ предложений. Сочетание знаков препинания.</p> <p><i>Р.Р.Информационная переработка текстов.</i> <i>Р.Р.Создание собственных текстов.</i></p>	<p>Опознают сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строят их схемы.</p> <p>Определяют смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений, с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. Наблюдают за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития.</p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p>
7.	Повторение изученного.	9 часов	<p>Виды сложных предложений. Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённые предложения. Бессоюзные сложные предложения. Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный ана-</p>	

			лиз. Стандартизированная контрольная ра- бота.	
--	--	--	--	--

